



سناء شعلان في سطور

- 1- أ. د. سناء كامل أحمد شعلان.
- 2- الاسم الأدبي (اسم الشهرة): سناء الشعلان (بنت نعيمة)
- 3- الاسم بالانجليزية: Sanaa Shalan Kamel Ahmad
- 4- ألقابها الأدبية: شمس الأدب العربي، سيّدة القصّة القصيرة العربيّة، أيقونة الأدب العربي.
- 5- التخصّص: أستاذة دكتورة في الأدب الحديث ونقده + ناقدة أدبيّة + أديبة
- 6- الجنسيّة: أردنية
- 7- الديانة: مسلمة
- 8- الحالة الاجتماعية: عزباء
- 9- تاريخ الميلاد: 2022/5/20
- 10- خلوي/ موبايل: (00962795336609)
- 11- البريد الإلكتروني: selenapollo@hotmail.com
- 12- العنوان البريدي: المملكة الأردنيّة الهاشميّة، عمّان، الرّمز البريدي: (11942)، ص. ب (13186)
- 13- عنواني على الفيس بوك: sanaa shalan
- 14- العنوان على اليوتيوب: سناء الشعلان
- 10- هاتف العمل: 0096265355000 / فرعي: 23745 / مكتب رقم 148
- 11- مجالات الاهتمام الإبداعية والبحثية: الاهتمامات بالأدب الحديث ونقده: الأدب العربيّ والعالميّ ونقدهما، لا سيما الأدب المقارن والرّواية والقصّة القصيرة وأدب الأطفال بفروعه جميعها والمسرح للكبار والصّغار وأدب الرّحلات والشّعر وأدب السّيرة وأدب المذكّرات واليوميات والخواطر والأجناس النثرية والشعرية كاملة والسيناريو والسينما والتلفزيون والإذاعة.
- 12- صفحتي على ويكيبيديا الموسوعة الحرّة: بالعربيّة:
https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1_%D8%A7%D9%84%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86
بالفرنسيّة:
https://fr.wikipedia.org/wiki/Sanaa_Shalan

بالإنجليزية:

https://en.wikipedia.org/wiki/Sanaa_Shaalan

بالألمانية:

https://de.wikipedia.org/wiki/Sana_Schalan

بالإسبانية:

https://es.wikipedia.org/wiki/Sana_Shalan

13- رابط الأعمال المشتركة للأدباء الفلسطينيين الشباب "الذين رقصوا للفراغ": Adab.alqudsnet.com

14- موقعي فسي موقع كاشكول: <http://daralkashkol.com/fourms/viewtopic.php?t=17634>

15- عنوان "جريدتي الإبداعية" على ومض للتوزيع والنشر الإلكتروني: www.wammdh.com

16- صفحتي على شبكة الرائدات العربيات http://www.raedat.com/contact_news.php

17- صفحتي في مشروع "من هي في الأردن" اللجنة الوطنية الأردنية لشؤون المرأة: <http://www.whoisshe-women.jo/ar/expert-profile/%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1-%D9%83%D8%A7%D9%85%D9%84-%D8%A3%D8%AD%D9%85%D8%AF-%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86>

<http://www.whoisshe-women.jo/ar/expert-profile/%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1-%D9%83%D8%A7%D9%85%D9%84-%D8%A3%D8%AD%D9%85%D8%AF-%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86>

18- صفحتي في موقع وزارة الثقافة الأردنية:

http://www.culture.gov.jo/index.php?option=com_content&view=article&id=482&Itemid=112&lang=ar

19- صفحتي في موقع رابطة الكتاب الأردنيين:

<http://www.jo-writers.org/%D8%A3%D8%B9%D8%B6%D8%A7%D8%A1>

-
%D8%A7%D9%84%D9%87%D9%8A%D8%A6%D8%A9-
%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%A7%D9%85%D8%A9/5
27- %D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1-
%D8%A7%D9%84%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%
D9%86

20- صفحتي في دليل الروائيين العرب:

<http://www.kataranovels.com/novelist/%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1-%D9%83%D8%A7%D9%85%D9%84-%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86>

17- صفحتي في موقع مركز النور:

<http://www.alnoor.se/author.asp?id=1949>

18- صفحتي في موقع منتدى الكتاب العربي:

<https://www.arabworldbooks.com/authors/sanaa-shalan>

19- صفحتي في موقع ديوان العرب:

http://www.diwanalarab.com/spip.php?page=article&id_article=12341

20- صفحتي في موقع القصة السوريّة:

<http://www.syrianstory.com/s.chaialanne.htm>

21- صفحتي في قاعدة رشف للكتب العربيّة:

<http://rashf.com/author/1007938>

22- صفحتي في موقع (KutubPdf):

<https://goo.gl/8rLHkK>

23- صفحتي في مؤسسة عرار العربيّة للإعلام:

<http://www.sha3erjordan.net/lovedesert/news.php?action=view&id=1261>

24- صفحتي في موقع مبدعو العرب:
[/http://eg-writers.com/elshalan](http://eg-writers.com/elshalan)

25- صفحتي في موقع كاتبات فلسطينيات:
https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AA%D8%B5%D9%86%D9%8A%D9%81:%D9%83%D8%A7%D8%AA%D8%A8%D8%A7%D8%AA_%D9%81%D9%84%D8%B3%D8%B7%D9%8A%D9%86%D9%8A%D8%A7%D8%A
A

26- صفحتي في موقع ورقة:
<http://www.war2h.com/2018/02/sanaa-elshalan-books-pdf.html>

27- صفحتي في موقع شبكة العبير:
<http://www.al3beer.com/art/1/9>

28- صفحتي في موقع حديث العالم:
<https://www.c4wr.com/category/%d8%af-%d8%b3%d9%86%d8%a7%d8%a1-%d8%a7%d9%84%d8%b4%d8%b9%d9%84%d8%a7/d/9%86>

29- صفحتي في المصباح دروب أدبيّة:
http://mdoroobadab.blogspot.com/2018/04/blog-post_700.html

29- صفحتي في صحيفة المثقف:
<http://www.almothaqaf.com/b/b2/930513>

30- صفحتي في جريدة رأي الأمة المصريّة:
<http://sanaaelshalan.blogspot.com/p/blog-page.html>

31- صفحتي في موقع أنطولوجيا السرد العربيّ:
[/http://alantologia.com/blogs/1884](http://alantologia.com/blogs/1884)

32- صفحتي في موقع أخبار 6060
<http://6060news.com/eg/Individuals/News/26977>

33- صفحتي في موقع التبراة:
<http://altibrah.ae/author/7938>

34- صفحتي في مجلة الكاردينيا:
<https://algardenia.com/2014-04-04-19-52-20/qosqsah/38822-2019-01-28-18-35-34.html>

35- صفحتي في Wikiwand:
<http://www.wikiwand.com/ar/%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1%D8%A7%D9%84%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86>

36- صفحتي في ملتقى الشيعة الاسترالي:
https://www.shia.com.au/asgp.php?action=list&cat_id=114

37- صفحتي في شبكة الإعلام في الدنمارك
<https://iraqi.dk/user-lists/selenapollo>

38- صفحتي في منصّة (نقش) لأدب الأطفال:
<https://alnqsh.com/authors/1430/%D8%AF-%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1-%D8%A7%D9%84%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86>

39- صفحتي على مكتبة الكتب:
<https://books-library.net/a-5248-download>

40- صفحتي على كتاب بديا:
https://ketabpedia.com/?s=%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1+%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86&product_cat=%25d8%25a7

https://ketabpedia.com/?s=%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1+%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86&product_cat=%25d8%25a7%25d9%2584%25d8%25b1%25d9%2588%25d8%25a7%25d9%258a%25d8%25a7%25d8%25aa&post_type=product

41- صفحتى على كتاب بديا:

https://ketabpedia.com/?s=%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1+%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86&product_cat=%25d8%25a7%25d9%2584%25d8%25b1%25d9%2588%25d8%25a7%25d9%258a%25d8%25a7%25d8%25aa&post_type=product

42- صفحتى على مكتبة نور:

<https://www.noor-book.com/%D9%83%D8%AA%D8%A8-%D8%AF-%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1-%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86-pdf>

43- صفحتى على مكتبة زاد:

<https://www.zaadbooks.com/download/%D8%B9%D8%A7%D9%85-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%85%D9%84-%D8%AF-%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1-%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86>
/6

44- صفحتي على Scribd:

<https://www.scribd.com/search?query=%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1%20%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86>

45- صفحتي على طليطلة:

<https://www.tolaitila.com/writer/%D8%B3%D9%86%D8%A7%D8%A1-%D8%B4%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86>

46- صفحتي على فريش:

<https://freshbooks2u.com/%d8%a5%d8%aa%/d8%b5%d9%84-%d8%a8%d9%86%d8%a7>

47- صفحتي في كلية الآداب/ قسم اللغة العربية/ الجامعة الأردنية:

<http://academic.ju.edu.jo/s.shalan/Lists/PublishedResearches/AllItems.aspx?InitialTabId=Ribbon%2EListItem&VisibilityContext=WSSTabPersistence>

48- صفحتي على في منصة الأردن المفتوحة للإبداع:

<https://www.joip.jo/feed>

49- صفحتي على واو البلد:

<https://www.wawalbalad.org/ar/ArtistsHandbook/3>

4

الشهادات العلمية:

- 1- حاصلة على درجة الدكتوراه في اللغة العربيّة، الجامعة الأردنيّة، الأردن، بتقدير امتياز عام 2006
- 2- حاصلة على درجة الماجستير في الأدب الحديث، الجامعة الأردنيّة، الأردن، بتقدير امتياز عام 2003
- 3- حاصلة على درجة البكالوريوس في اللغة العربيّة من جامعة اليرموك، الأردن، بتقدير امتياز عام 1998

الشهادات العلميّة الفخرية:

- 1- حاصلة على شهادة الدكتوراه الفخرية في الصحافة والإعلام من كامبردج منذ نيسان عام 2014

الوظائف الأكاديميّة التي شغلتها:

- 1- دكتورة في الجامعة الأردنيّة، قسم اللغة العربية منذ 2022/2/14
- 2- دكتورة في الجامعة الأردنيّة، مركز اللّغات من 2007/3/15 - 2022/2/13
- 3- محاضرة متفرّغة لتدريس الثقافة الوطنيّة، وحدة المتطلبات الجامعيّة، الجامعة الأردنيّة
- 4- محاضرة زائرة في جامعة كاليفورنيا، لوس أنجلوس، الولايات المتّحدة الأمريكيّة، نيسان 2015
- 5- محاضرة زائرة في جامعة جواهر لال نهرو، بالتّعاون مع مركز الدّراسات العربيّة والإفريقيّة لجهودي التّقديّة والإبداعيّة، الهند، 2016
- 6- محاضرة زائرة في قسم اللّغة العربيّة والفارسيّة، جامعة كولكتا، الهند، مارس 2016
- 7- محاضرة زائرة في قسم اللّغة العربيّة في الجامعة الملية الإسلاميّة، الهند، نيسان 2016
- 8- محاضرة زائرة في قسم اللّغة العربيّة في الجامعة الإسلاميّة للعلوم والتّكنولوجيا، كشمير، الهند، نيسان 2016
- 9- أستاذة زائرة لمرحلة الماجستير، وتدريس مساق المناهج التّقديّة المعاصرة وتعليميّة اللّغة العربيّة، قسم اللّغة العربيّة، جامعة مصطفى اسطمبولي، الجمهوريّة الجزائريّة الديمقراطيّة الشّعبيّة، مايو 2015
- 10- محاضرة في جامعة اسطنبول، اسطنبول، الجمهوريّة التّركيّة عن الأدب الفلسطينيّ والأردنيّ، تشرين الأوّل 2015
- 11- أستاذة زائرة لمرحلة الماجستير، إعطاء محاضرات في مساق المناهج التّقديّة المعاصرة وتعليميّة اللّغة العربيّة، قسم اللّغة العربيّة، جامعة معسكر، الجمهوريّة الجزائريّة الديمقراطيّة الشّعبيّة، آذار 2014
- 12- محاضرة غير متفرّغة لتدريس اللّغة العربيّة لطلبة أكاديميّة الأمير حسين بن عبدالله الثاني للحماية المدنيّة، الأردن، 2012 - 2013

- 13- محاضرة متفرّغة لتدريس العربيّة لغير الناطقين بها في الجامعة الأردنيّة، مركز اللّغات.
- 14- محاضرة غير متفرّغة في الجامعة الأردنيّة، مركز اللّغات .
- 15- محاضرة غير متفرّغة في قسم اللّغة العربيّة، الجامعة الأردنيّة.
- 16- محاضرة غير متفرّغة لتدريس الدّراسات العليا في جامعة الشّرق الأوسط للعام الدّراسي 2011-2012
- 17- معلّمة للّغة العربيّة للمراحل الأساسيّة العليا لمدة سبع سنوات، في الأردن.
- 18- معلّمة للدّراما الهادفة للطلّبة الموهوبين لمُدّة أربع سنوات، في الأردن.

الوظائف غير الأكاديميّة التي شغلتها:

- 1- مراسلة لمجلّة الجسرة الثقافيّة في قطر.
- 2- لها عامود أسبوعيّ ثابت في صحيفة الدّستور الأردنيّة.
- 3- لها عامود أسبوعيّ ثابت في صحيفة أبعاد متوسطيّة المغربيّة.
- 4- أمين عام لجائزة مؤسّسة الورّاق للنّشر والتّوزيع للعام 2009
- 5- لها عامود ثابت في صحيفة الرّائد السّودانيّة.
- 6- لها عامود ثابت في مجلّة أصداء الفلكيّة في الإمارات العربيّة المتّحدة.
- 7- لها عامود ثابت في مجلّة رؤى السّعوديّة.
- 8- لها عامود ثابت في مجلّة الحكمة العراقيّة.
- 9- ممثّلة منظمّة النسوة العالميّة في الأردن.
- 10- مراسلة لمجلّة النّجوم، وصحيفة الأنوار والتّلغراف النّاطقات بالعربيّة في سيدني، استراليا.
- 11- لها عامود ثابت في صحيفة التّلغراف في سيدني، استراليا.
- 12- لها عامود ثابت في صحيفة حقّ العودة الفلسطينيّة.
- 13- لها عامود ثابت في صحيفتي "بناة الوطن" و"المقاول الأردني" الأردنيّتين.
- 14- ممثّلة مؤسّسة "جولدن دزرت" Golden desert Foundation "البولنديّة في الشّرق الأوسط.
- 15- المنسّقة الرّسميّة في الأردن لمركز التّأهيل وحماية الحرّيات الصّحافيّة CTPJF
- 16- مديرة فرع منظمّة كتّاب بلا حدود في الأردن.
- 17- مديرة فرع دار القصّة العربيّة العراقيّة في الأردن.
- 18- مديرة فرع لجنة مهرجان العنقاء الذهبيّة الدّوليّة في الأردن.
- 19- المشرفة على الصّفحات الثقافيّة (رياض الأدب وبستان الشّعر) في موقع النّاس الإلكترونيّ.
- 20- لها عامود ثابت تحت اسم "شمس ونور ومطر" في صحيفة الاتّحاد، الصّحيفة المركزيّة للاتّحاد الوطنيّ الكرديّ.
- 21- رئيسة القسم النّقافيّ في وكالة كرم الإخباريّة.
- 22- ممثّلة لرابطة النّهر الخالد الأدبيّة، ومديرة لمكتبها في عمّان.

- 23- المستشاره لمبادره "حياتك بتهمنا" التي أطلقتهأ مجموعة "المستقبل المزدهر" في عام 2014
- 24- لها عامود ثابت أسبوعي في صحيفه "النجاح" الجزائرية بعنوان "نور ونار".
- 25- نائب لرئيس مجلس الإدارة في جريدة "رأي الأمة" المصرية، ورئيسة قسم الأدب والفنون ومحررة صحفية فيها.
- 26- صحفية في جريدة " رأي الأمة" المصرية.
- 27- عضو هيئة تحرير في مجلة "أوراق" الصادرة عن رابطة الكتاب الأردنيين، 2015-2017
- 28- رئيسة فرع الأردن لرابطة الإبداع من أجل السلام.
- 29- المستشاره الإعلامية لرابطة الإبداع من أجل السلام.
- 30- لها عامود أسبوعي ثابت في صحيفه "الأضواء" المستقلة العراقية.
- 31- الناطقة الرسمية باسم منظمة السلام والصداقة الدولية (الدنمارك والسويد) في الأردن.
- 32- رئيسة فرع الأردن للمنظمة العالمية للإبداع من أجل السلام.
- 33- المستشاره الإعلامية للمنظمة العالمية للإبداع من أجل السلام.
- 34- لها عامود ثابت شهري في صحيفه المشاهد الهندية بعنوان "سنائيات".

العضويات الأدبية والثقافية:

- 1- عضو في رابطة الكتاب الأردنيين.
- 2- عضو في اتحاد الكتاب العرب.
- 3- عضو اتحاد كتّاب آسيا وإفريقيا وأمريكا اللاتينية.
- 4- عضو في أسرة أدباء المستقبل/ منتدى عمون للأدب والنقد.
- 5- عضو في ملتقى الكرك الثقافي.
- 6- عضو في النادي الثقافي في الجامعة الأردنية.
- 7- عضو فخري في دار ناجي نعمان للثقافة.
- 8- عضو في دارة المشرق للفكر والثقافة.
- 9- عضو في رابطة الأدباء العرب.
- 10- عضو شرف فخري في المركز المتوسطي للدراسات والأبحاث.
- 11- عضو في جمعية المترجمين واللغويين العرب "واتا".
- 12- عضو هيئة تحرير ضفاف الدجلتين العليا.
- 13- عضو مؤازر في المعهد الدولي لتضامن النساء.
- 14- عضو في جمعية النقاد الأردنيين.
- 15- عضو في المنظمة العربية للإعلام الثقافي الإلكتروني.
- 16- عضو في رابطة الأدباء العرب.
- 17- عضو هيئة استشارية عليا في وكالة أنباء عرار بوابة الثقافة العربية.
- 18- عضو فخري في جمعية المترجمين واللغويين المصريين.

- 19- عضو في جمعية الأنوار الإنسانية المستقلة.
- 20- عضو في المجلس العالمي للصحافة.
- 21- عضو الهيئة الاستشارية لمجلة المجتمع التربوي.
- 22- عضو في جمعية الأخوة الأردنية الفلسطينية.
- 23- عضو هيئة تحرير في مجلة بلسم الصحة والجمال.
- 24- عضو هيئة تحرير "مرايا من المهجر".
- 25- عضو هيئة استشارية في مجلة الجسرة الثقافية.
- 26- عضو هيئة إدارية في داره المشرق للفكر والثقافة.
- 27- عضو تحكيم ومقررة لعدد من المسابقات والجوائز الإبداعية والثقافية المحلية والعربية.
- 28- عضو في منظمة كتاب بلا حدود.
- 29- عضو رابطة الكتاب العراقيين في أستراليا.
- 30- عضو هيئة استشارية في "المجلة العربية للجودة وأفضل الممارسات والتميز".
- 31- عضو شرف في مجلس المنتدى الإقليمي للإعلام.
- 32- عضو في مركز التأهيل والحريات الصحفية CTPJF ، والمنسقة الرسمية له في الأردن.
- 33- محرر في صحيفة "بلا حدود" التابعة لمنظمة كتاب بلا حدود.
- 34- عضو دار القصة العربية العراقية.
- 35- عضو لجنة مهرجان العنقاء الذهبية الدولية.
- 36- عضو رابطة الكتاب التونسيين.
- 37- عضو رابطة النهر الخالد الأدبية .
- 38- عضو مجلس كبار النقاد العرب.
- 39- عضو ومندوبة دولية في منظمة السلام والصداقة الدولية (الدنمارك والسويد).
- 40- عضو مجلس الكتاب والأدباء والمثقفين العرب.
- 41- مديرة فرع مكتب عمان/ الأردن لمنظمة الضمير العالمي لحقوق الإنسان، سيدني، أستراليا.
- 42- مديرة فرع البيت الثقافي العربي في الهند لدى المملكة الأردنية الهاشمية.
- 43- عضو شرف في رابطة مبدعي تبوك.
- 44- عضو هيئة تحرير في المجلة العالمية " Multicultural Echoes Literary Magazine" الصادرة عن جامعة شيكاغو، ولاية كاليفورنيا، الولايات المتحدة الأمريكية.
- 45- عضو في مجلس أمناء مؤسسة عرار العربية للإعلام.
- 46- الناطقة الرسمية باسم منظمة السلام والصداقة الدولية في مملكة الدنمارك.
- 47- عضو الأمانة العامة لتيار التجديد، رابطة الكتاب الأردنيين.

- 48- النّاطقة الرّسميّة باسم منظمّة السّلام والصّدّاقة الدّوليّة في السّويد.
- 49- عضو هيئة تحرير ومستشارة في مجلّة "الصّدى الكنديّة/Thecityecho.ca"
- 50- عضو لجنة الفنون والثّقافة في اتّحاد الخليج العربيّ للثّنية والتّدريب والاستشارات، مصر، القاهرة.
- 51- عضو في قاعدة البيانات الوطنيّة للباحثين في الجامعات والمراكز العلميّة، المجلس الأعلى للعلوم والتّكنولوجيا، الأردن.
- 52- عضو أمانة عامة في تيار التّجديد الثّقافيّ.
- 53- ممثّلة المؤسّسة العربيّة للثقافة والإعلام في الأردن، استراليا.
- 54- سفيرة دوليّة للسّلام في منظمّة السّلام والصّدّاقة، منظمّة السّلام والصّدّاقة (الدنمارك والسّويد).
- 55- مديرة ورئيسة قسم الأدب في منارة العرب للثقافة والفنون، الأردن.
- 56- عضو الهيئة الاستشاريّة العليا في مجلّة التّجديد الثّقافيّة، الأردن.
- 57- عضو في تجمع الأدب والإبداع.
- 58- ممثّلة مركز "الثّور" الثّقافيّ في الأردن/ فنلندا.
- 59- عضو مجلس أمناء في مؤسّسة عرار العربيّة للإعلام.
- 60- عضو تأسيسيّ في نادي المثقفين العرب/ ميسان/ العراق.
- 61- عضو هيئة تحكيم المسابقة الثانية لنظم وإلقاء الشعر لجمعية الأيدي الواعدة بالتعاون مع مدرسة اليوبيل، مدرسة اليوبيل.
- 62- عضو الهيئة الاستشاريّة العلميّة والإعلاميّة لمجلّة "المنار" الثّقافيّة الفضائيّة.
- 63- رئيسة اللّجنة العلميّة في مجلّة "المشاهد" الصّادرة عن مركز البحوث الإسلاميّة في لكاناؤ، الهند.
- 64- الرّئيس الفخري لمنظمّة السّلام والصّدّاقة الدّوليّة، منظمّة السّلام والصّدّاقة الدّوليّة (الدنمارك والسّويد)، للعامين 2023-2024

عضوية مجلات محكمة:

- 1- عضو هيئة استشاريّة في "المجلّة العربيّة للجودة وأفضل الممارسات والتميز".
- 2- عضو هيئة استشاريّة علميّة محكمة في مجلّة "قراءات" العلميّة المحكمة، الصّادرة عن كلية الآداب واللّغات، جامعة معسكر، الجزائر.
- 3- مديرة تحرير مجلّة "وجهات" العلميّة المحكمة، الصّادرة عن مؤسّسة مليطان للبحوث والدراسات والإنماء الثّقافيّ، ليبيا.
- 4- عضو هيئة استشاريّة في مجلّة "المصدر" الإلكترونيّة العلميّة المحكمة الصّادرة عن جامعة العبقرية، مصر.
- 5- عضو هيئة استشاريّة في مجلّة "الأطروحة" العراقيّة العلميّة المحكمة.
- 6- عضو الهيئة الاستشاريّة الدّوليّة في مجلّة الأطروحة العراقيّة العلميّة المحكمة.

- 7- عضو الهيئة الاستشارية الدولية في مجلة "المجمع العلمي العربي الهندي"، الصادرة عن قسم اللغة العربية، جامعة علي جراه، علي جراه، الهند.
- 8- عضو هيئة استشارية في مجلة "كاليكوت" الصادرة عن جامعة كاليكوت، كيرالا، الهند.
- 9- عضو هيئة استشارية دولية في مجلة "مقاربات" الدولية المحكمة الصادرة عن جامعة الجلفة، الجزائر.
- 10- عضو هيئة تحكيم في مجلة مقاربات العلمية: مجلة العلوم والمعرفة المحكمة، الجزائر.
- 11- عضو تحكيم في مجلة "البحوث والدراسات الإنسانية" المحكمة الصادرة عن جامعة 20 أوت 1955، سكيكدة، الجزائر.
- 12- عضو هيئة استشارية في مجلة "نقيب الهند" الأدبية العلمية المحكمة، الهند
- 13- عضو هيئة تحرير استشارية في مجلة "إسطنبول للدراسات العربية"، To Istanbul Journal of Arabic Studies (ISTANBULJAS)
- 14- عضو هيئة استشارية في مجلة "الهند" الفصلية المحكمة، الهند.
- 15- عضو الهيئة الاستشارية في المجلة العلمية المحكمة "صوت شرق الهند"، الصادرة عن قسم اللغة العربية، جامعة غوهاتي، ولاية آسام شرق الهند، الهند.
- 16- عضو الهيئة الاستشارية في "المجلة العالمية للعلوم الإسلامية"، الهند.
- 17- عضو في الهيئة الاستشارية لمجلة الدراسات اللغوية والأدبية المحكمة، الصادرة عن قسم اللغة العربية وآدابها، كلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية، ماليزيا، 2020-2022
- 18- عضو في الهيئة الاستشارية لمجلة الدراسات اللغوية والأدبية المحكمة، الصادرة عن قسم اللغة العربية وآدابها، كلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية، ماليزيا، 2022-2024
- 19- عضو الهيئة العلمية الاستشارية للمجلة العربية الالكترونية الفصلية الدولية المحكمة "قطوف الهند"، الصادرة عن المنظمة العالمية لأجل الإبداع من أجل السلام/ لندن، مجلة عربية الكترونية فصلية دولية محكمة، الهند.
- 20- عضو الهيئة العلمية الاستشارية للمجلة العربية الالكترونية الفصلية الدولية المحكمة "هلال"، الصادرة عن تجمّع الأساتذة الهنود، نيودلهي، الهند.
- 21- عضو هيئة تحكيم أبحاث اللغة العربية ودراساتها العلمية في مجلة "اللقاء للعلوم الاجتماعية والإنسانية"، الصادرة عن عمادة الدراسات العليا والبحث العلمي، جامعة عمّان الأهلية، عمّان، الأردن.
- 22- عضو هيئة تحكيم أبحاث اللغة العربية ودراساتها العلمية في مجلة "دراسات للعلوم الإنسانية والاجتماعية"، الصادرة عن عمادة البحث العلمي، الجامعة الأردنية، عمّان، الأردن.

عضوية تحكيم الأبحاث العلمية في مؤتمرات علمية متخصصة محكمة:

- 1- عضو اللجنة الإعلامية لمؤتمر المؤتمر الفرانكوفوني الأردني الدولي الثاني في جامعة آل البيت في الأردن بعنوان: "تلقي ألف ليلة وليلة في حقول العلوم الإنسانية عالمياً"، جامعة آل البيت، المفرق، 13-14/4/2011
- 2- عضو اللجنة التحضيرية الدولية للمؤتمر الأول لعمداء الدراسات العليا والبحث العلمي لاتحاد الجامعات العربية: جامعة الأقصى في غزة بالتعاون مع المجلس العربي للدراسات العليا والبحث العلمي لاتحاد الجامعات العربية، غزة، فلسطين، 24/1/2012 إلى 26/1/2012
- 3- عضو في الهيئة العلمية الاستشارية لملتقى السرد المغاربي، قسم الأدب العربي، جامعة سكيكدة، الجزائر.
- 4- عضو اللجنة العلمية للملتقى الوطني الأول حول "الرواية الجزائرية في ضوء المناهج النقدية المعاصرة"، جامعة معسكر، معسكر، الجزائر، 9-10/12/2013
- 5- عضو اللجنة العلمية في الملتقى الدولي الثاني الموسوم بـ "سوسيولوجية الرواية في ضوء المناهج النقدية المعاصرة"، جامعة زيان جلفة، الجزائر، 2013
- 6- عضو ومقررة لجنة الإعلام والعلاقات العامة في المؤتمر العلمي الأول لجامعة العبقريّة بعنوان "البحث العلمي في الوطن العربي للعلوم الإنسانية: منجزات وتحديات وأفاق"، جامعة العبقريّة، المنصورة، مصر، 2017
- 7- عضو تحكيم الأبحاث العلمية في مؤتمر ابن جني الدولي الأول: تطوّر علوم العربية بين الأصالة والحداثة، جامعة طبرق، ليبيا: 29/6/2019- 2/7/2019

الجوائز الأدبية والإبداعية التي حققتها:

- 1- حاصلة على وسام شرف عالي من منظمة السلام والصداقة الدولية في (الدنمارك والسويد) PEACE AND FRIENDSHIP INTERNATIONAL ORGANIZATION عن دورها الرائد والتميز في دعم الحركة الخيرية والتطوعية، الدنمارك والسويد، 2023
- 2- جائزة ابن بطوطة لأدب الرحلة/ الدورة الحادية والعشرين، فئة (الرحلة المعاصرة: سندباد الجديد)، الجائزة الأولى، عن كتاب رحلات بعنوان "الطريق إلى كريشنا: رحلات في كشمير والهند"، المركز العربي للأدب الجغرافي (ارتياح الأفاق) ودار السويدية للنشر والتوزيع، أبو ظبي ولندن، بريطانيا والإمارات العربية المتحدة، ودار الفارس للنشر والتوزيع عمان، 26/5/2023
- 3- جائزة فلسطين العالمية للأداب، فئة المجموعة القصصية المنشورة، الجائزة الأولى، عن المجموعة القصصية "نقاسيم الفلسطيني"، تجمع من النقابات الثقافية والأدبية وعدد من الجمعيات في الدول العربية والإسلامية، والجمعية اللبنانية للفنون- رسالات، بيروت، لبنان، 2/11/2022

- 4- جائزة العمل المسرحي المتكامل عن مسرحية (البيت النظيف): صانعة الأمل) التي أعدتها سناء شعلان عن مسرحية (البيت النظيف) للكاتبة الأمريكية سارة روهل، نبض الشباب المسرحي وشركة زعل وخضره للفنون الإبداعية، عمان، الأردن، 2022
- 5- جائزة المثقف العربي عن مجمل إنتاجي النقدي والإبداعي، مؤتمر القمة الثقافي العربي التحضيري الأول، وزارة الثقافة العراقية ومؤسسة جائزة العنقاء والمنظمة العربية لحقوق الإنسان في مصر والشبكة العربية للتسامح وتجمع عقول وجامعة ابن رشد في هولندا، ميسان، العراق، 2018
- 6- جائزة كتارا للرواية العربية، فئة رواية الفتيان غير المنشورة، الجائزة الأولى، عن رواية "أصدقاء ديمة" للفتيان، جائزة كتارا للرواية العربية، المؤسسة العامة للحي الثقافي - كتارا، الدوحة، قطر، 2018
- 7- جائزة هيفاء السنوسي لكتابة المونودراما، حفل الكتابة المسرحية، النص المونودرامي، الجائزة الثانية، عن مسرحية "وجه ماطر جداً قليلاً"، نادي الفكر والإبداع الكويتي، الكويت، الكويت، 2015
- 8- جائزة زحمة كتاب للثقافة والنشر الدولية، في حفل القصة القصيرة، مؤسسة زحمة كتاب للثقافة والنشر، القاهرة، مصر، 2015
- 9- جائزة أفضل صحفي في جريدة رأي الأمة، جريدة رأي الأمة، القاهرة، مصر، 2015
- 10- الجائزة التقديرية لأجمل كتاب عن رواية "أعشقتني"، مؤسسة العنقاء الدولية، لاهاي- العراق، 2015
- 11- جائزة صلاح هلال الأدبية للقصة القصيرة في الدورة 14 لها، في حفل القصة القصيرة عن قصة "منامات السهاد"، القاهرة، مصر، 2015
- 12- حاصلة على نجمة السلام من منظمة السلام والصداقة الدولية في (الدنمارك والسويد) PEACE AND FRIENDSHIP INTERNATIONAL ORGANIZATION ، الدنمارك والسويد، 2014
- 13- جائزة مهرجان القلم الحر للإبداع العربي في الدورة الخامسة، في حفل القصة القصيرة عن قصة "الاستغوار في جهنم"، الجائزة الأولى، مؤسسة القلم الحر، الفيوم، مصر، 2014
- 14- جائزة القصة الومضة العالمية، في حفل القصة الومضة، القصص الومضات "حدث في مكان ما"، الاتحاد العالمي للشعراء والمبدعين العرب، القاهرة، مصر، 2014
- 15- جائزة الشهيد عبد الرؤوف الأدبية السنوية، دورة (يوم الشهيد) في حفل التأليف المسرحي، عن مسرحية "وجه واحد لاثنتين ماطرين"، جمعية الشعراء والمفكرين والمبدعين، القاهرة، مصر، 2014

- 16- جائزة الناصر صلاح الدين الأيوبي، جائزة الأديب المرحوم محمد طمليه في القصة القصيرة عن المجموعة القصصية "ناسك الصومعة"، الجائزة الأولى، بلدية الكرك، الكرك، الأردن، 2014
- 17- جائزة أكثر (50) شخصية مؤثرة في الأردن، الحصول على المرتبة رقم 19، تحالف اتحاد منظمات التدريب الأردنية (Juthro)، عمان، الأردن، 2013
- 18- جائزة العنقاء الذهبية الدولية للمرأة المتميزة، مهرجان العنقاء الذهبي، لاهاي- ميسان، العراق، 2013
- 19- جائزة المؤتمر العربي: المرأة العربية قوة وتأثير على مستوى الوطن العربي، جائزة التميز الإبداعي والأكاديمي والتأثير عن مجمل إنتاجي الإبداعي والنقدي، مؤتمر المرأة العربية، مركز التفكير الإبداعي، عمان، الأردن، 2012
- 20- جائزة منظمة كتاب بلا حدود/ الشرق الأوسط الثقافية بالتعاون مع مجلس الأعمال الوطني العراقي في حقل القصة القصيرة، الجائزة الأولى عن قصة "الضياع في عيني رجل الجبل"، منظمة كتاب بلا حدود، العراق، سوريا، تركيا، إيران، 2012
- 21- جائزة كلاويز التقديرية للإبداع عن مجمل إنتاجي الإبداعي، مهرجان كلاويز، مركز كلاويز الثقافي والإبداعي، السليمانية، إقليم كردستان العراق، العراق، 2011
- 22- جائزة دبي الثقافية للإبداع في دورتها السابعة في الرواية عن رواية "أعشقني"، مجلة دبي الثقافية، دار الصدى للصحافة والنشر والتوزيع، دبي، الإمارات العربية المتحدة، 2010-2011
- 23- جائزة أحمد بوزفور للقصة القصيرة في دورتها التاسعة، الجائزة الأولى عن قصة "تقاسيم"، جمعية النجم الأحمر للتربية والثقافة والتنمية الاجتماعية في مشروع بلقصور، بلقصور، المغرب، 2011
- 24- جائزة معبر المضيق في دورتها الرابعة في حقل القصة القصيرة، الجائزة الأولى عن قصة "حيث البحر لا يصلّي"، مؤسسة ثقافة ومجتمع الإسبانية، بالتعاون مع إدارة قصر الحمراء وخنير اليف ومؤسسة البيسين وجمعية اليونسكو من أجل النهوض بالأداب، غرناطة، إسبانيا، 2011
- 25- جائزة جامعة فيلادلفيا التاسع للمسرح الجامعي العربي، أحسن نصّ مسرحي عن مسرحية "يحكى أن"، جامعة فيلادلفيا، عمان، الأردن، 2010
- 26- جائزة الشيخ محمد صالح باشر اهيل للإبداع الثقافي العالمية في دورتها الثالثة في حقل الرواية والقصة القصيرة عن مجمل إبداعي الروائي والقصصي، مؤسسة الشيخ محمد صالح باشر اهيل، السعودية، 2010

- 27- جائزة الكاتب الشاب في المسرح، الجائزة التشجيعية في حقل المسرح عن مسرحيتها "البحث عن فريزة"، مؤسسة عبد المحسن قطان، رام الله، فلسطين، 2009
- 28- جائزة بصيرا الثامنة "شهداء الثورة" في القصة القصيرة، الأردن، عن قصة "المفصل في تاريخ ابن مهزوم وما جادت به العلوم"، بلدية بصيرا، بصيرا، الأردن، 2019
- 29- جائزة ساقية الصاوي الإبداعية في القصة القصيرة، عن قصة "جالاتيا مرة أخرى"، مؤسسة الصاوي الثقافية، القاهرة، مصر، 2009
- 30- جائزة أدب العشق لوكالة سفنكس للترجمة والنشر، عن قصة "نفس أمارة بالعشق"، وكالة سفنكس للترجمة والنشر القاهرة، مصر، 2009
- 31- جائزة شرحبيل بن حسنة للإبداع، الجائزة الأولى، حقل قصة الأطفال عن قصة "زرياب"، بلدية إربد، إربد، الأردن، 2008
- 32- جائزة جمعية جدة للثقافة والفنون للمسرح، الجائزة الأولى عن مسرحية "دعوة على العشاء"، جمعية جدة للثقافة والفنون للمسرح، وزارة الثقافة، جدة، السعودية، 2008
- 33- جائزة مجلة ملامح ثقافية في حقل المجموعة القصصية المخطوطة عن مجموعة "عام التمل"، مكتبة سلمى الثقافية، تطوان، المغرب، 2008
- 34- جائزة أفضل رسالة حب، الجائزة الأولى عن رسالة بعنوان "باسم حبي لك"، مجلة سيدتي، السعودية، 2008
- 35- جائزة أنجال هزاع آل نهيان لأدب الأطفال، حقل قصة الأطفال في دورتها العاشرة عن قصة "صاحب القلب الذهبي"، الإمارات العربية المتحدة، 2007
- 36- جائزة الحارث بن عمير الأزدي للإبداع في دورتها السادسة، الجائزة الأولى في حقل القصة القصيرة عن قصة "حكاية لكل الحكايات"، بلدية بصيرا، بصيرا، الأردن، 2007
- 37- جائزة الجامعة الهاشمية لكتابة النص المسرحي، الجائزة الأولى عن المسرحية المخطوطة "يُحكى أن"، الجامعة الهاشمية، الزرقاء، الأردن، 2007
- 38- جائزة الكاتب الشاب في القصة القصيرة، الجائزة الأولى عن المجموعة القصصية "عينا خضر"، مؤسسة عبد المحسن قطان، رام الله، فلسطين، 2006
- 39- جائزة الناصر صلاح الدين الأيوبي عن أحسن نص مسرحي في دورتها الثالثة، الجائزة الأولى، عن مسرحية "ضيوف المساء"، بلدية الكرك، الكرك، الأردن، 2006
- 40- جائزة جمعية مكافحة إطلاق العيارات النارية في القصة القصيرة، الجائزة الأولى عن قصة "رسالة عاجلة"، جمعية مكافحة إطلاق العيارات النارية، عمان، الأردن، 2006

- 41- جائزة الشارقة للإبداع العربيّ عن المجموعة القصصيّة "الكابوس"، المركز الأول، دائرة الثقافة والإعلام، حكومة الشارقة، الشارقة، الإمارات العربيّة المتحدة، 2005
- 42- جائزة دار ناجي نعمان للثقافة عن السيرة الغيرية للأطفال، قصّة الأطفال "زرياب"، دار ناجي نعمان للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، 2006
- 43- جائزة الجامعة الأردنيّة بالمركز الأول بلقب مسرحي الجامعة عن أحسن نصّ مسرحي "سنة في سرداب"، الجامعة الأردنيّة، عمّان، الأردن، 2006
- 44- جائزة ساقية الصّاوي في القصّة القصيرة عن قصة "الغرفة الخفيّة"، القاهرة، مؤسّسة ساقية الصّاوي الثقافيّة، القاهرة، مصر، 2006
- 45- جائزة البجراويّة لأحسن بحث علميّ عن بحث بعنوان "مقاربة بين رسالة الغفران للمعرّي والكوميديا الإلهيّة لدانتي"، اتّحاد المرأة السّودانيّة والخرطوم عاصمة للثقافة العربيّة، الخرطوم، السّودان، 2005
- 46- جائزة الناصر صلاح الدّين الأيوبيّ في دورتها الثانية عن المجموعة القصصيّة "أرض الحكايا"، بلدية الكرك، الكرك، الأردن، 2005
- 47- جائزة الدّكتورّة سعاد الصّباح في القصّة القصيرة عن المجموعة القصصيّة "احك لي حكاية"، دار سعاد الصّباح للنشر والتوزيع، الكويت، الكويت، 2005
- 48- جائزة لقب قاصّة الجامعة الأردنيّة عن قصّة "حكاية"، الجامعة الأردنيّة، عمّان، الأردن، 2005
- 49- جائزة المسابقة الثقافيّة + الدّرع الثقافيّ لرئيس الجامعة الأردنيّة، الجامعة الأردنيّة، عمّان، الأردن، 2005
- 50- جائزة الناصر صلاح الدّين الأيوبيّ عن رواية "السقوط في الشّمس"، بلدية الكرك، الكرك، الأردن، 2005
- 51- جائزة أدباء المستقبل عن قصّة "سداسيّة الحرمان"، أسرة أدباء المستقبل، عمّان، الأردن، 2005
- 52- جائزة جامعة مؤتة في القصّة القصيرة، عمادة شؤون الطّلبة، جامعة مؤتة، جامعة مؤتة، مؤتة، الأردن، 2004-2005
- 53- جائزة الكتابة المسرحيّة، الجامعة الأردنيّة، عمّان، الأردن، 2005-2006
- 54- جائزة رابطة الأدب الإسلاميّ للقصّة القصيرة عن قصّة "عينا خضر"، رابطة الأدب الإسلاميّ، عمّان، الأردن، 2004
- 55- جائزة ولقب الجامعة الأردنيّة في حقل القصّة القصيرة عن قصّة "الحكاية"، الجامعة الأردنيّة، عمّان، الأردن، 2004
- 56- جائزة ولقب الجامعة الأردنيّة في حقل الخاطرة عن خاطرة "إليك"، الجامعة الأردنيّة، عمّان، الأردن، 2004

- 57- جائزة ولقب الجامعة الأردنية في حفل نهاية القصة القصيرة عن قصة "حدث ذات مساء"، النادي الثقافي، عمادة شؤون الطلبة الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2004
- 58- جائزة ولقب الجامعة الأردنية في حفل أجمل خاتمة، النادي الثقافي، عمادة شؤون الطلبة الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2004
- 59- جائزة قسم اللغة العربية في القصة القصيرة عن قصة "كرنفال الأحران"، قسم اللغة العربية، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2004
- 60- جائزة أدباء المستقبل للقصة القصيرة عن قصة "احك لي حكاية"، أسرة أدباء المستقبل عمان، الأردن، 2001

الجوائز الأدبية والإبداعية التي رفضت قبولها:

- 1- رفضت رسمياً ترشيحها لجائزة "الأردن أفضل: جائزة أفضل المثقفين" للعام 2013، جمعية الجنوب الأردنية، الأردن، 2014

الاستحقاقات والأوسمة والدروع والتكريمات:

- 1- تكريم في حفل خاص برعاية رئيس الجامعة الأردنية معالي الأستاذ الدكتور نذير عبيدات لحصولي على جائزة فلسطين العالمية للأداب للعام 2022+ منجزها الإبداعي والأكاديمي بالتعاون مع اللجنة الثقافية في قسم اللغة العربية، كلية الآداب، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2022-12-27
- 2- حاصلة على تكريم من منظمة السلام والصداقة الدولية (PEACE AND FRIENDSHIP INTERNATIONAL ORGANIZATION) على مجمل منجزها الإبداعي والأكاديمي والإنساني؛ لدورها الثقافي في دعم الإنسانية وحقوق الإنسان، مملكة الدنمارك، 2022/8/8
- 3- حاصلة على تكريم من مبادرة (نشمية وطن) في دورتها العاشرة على مجمل منجزها الإبداعي والأكاديمي والإنساني، برعاية معالي د. حازم قشوع، المركز الاستراتيجي، حزب الرسالة الأردني، عمان، الأردن، من 2022/6/11
- 4- حاصلة على لقب (سفيرة الكلمة) من الاتحاد الدولي للقادة والمبدعين العرب لجهودها المبذولة في نشر السلام والأمن العالمي وترسيخ مفهوم الإنسانية في الوطن العربي، وذلك على هامش فعاليات المؤتمر الدولي للقادة والمبدعين العرب (كن ذا أثر)، برئاسة د. أشرف الرزوقي، ورعاية معالي د. حازم قشوع، المركز الاستراتيجي، حزب الرسالة الأردني، عمان، الأردن، من 2021/12/11-8
- 5- حاصلة على وسام (القيادة والإبداع) من الاتحاد الدولي للقادة والمبدعين العرب لعطائها الأدبي والإنساني وتأثيرها في الوطن العربي، وذلك على هامش فعاليات المؤتمر الدولي للقادة والمبدعين العرب (كن ذا أثر)، برئاسة د. أشرف الرزوقي، ورعاية معالي د. حازم

- قشوع، المركز الاستراتيجي، حزب الرسالة الأردني، عمان، الأردن، من 8-
2021/12/11
- 6- حاصلة على لقب (عميد الثقافة العربية في الأردن)، من المؤتمر الدولي للقادة والمبدعين العرب، الفيوم، مصر، 21-23/7/2021
- 7- تكريم بـ(درع العطاء المتميز) في يوم المرأة العالمي، من قامات ومنازل أدبية، عمان، الأردن. 2020
- 8- تكريم من ملتقى أدبا الثقافي وملتقى أحباب أدبا الثقافي ورعاية مدير سياحة أدبا وائل جعيني ومدير ثقافة أدبا فراس المصري، جمعية الشباب المسيحيات، أدبا، الأردن، 13/2/2020
- 9- تكريم مدير دائرة المكتبات العامة في إطلاق برنامج "كتاب ومبدع وقارئ" في حفل إشهار "سيفي مع البحر"، دائرة المكتبات العامة، عمان، الأردن، 25/1/2020
- 10- درع تكريمي من بيت الثقافة والفنون على التميز الإبداعي والبحثي والأكاديمي، بيت الثقافة والفنون، عمان، الأردن، 19/1/2020
- 11- تكريم من الجامعة الأردنية في الحفل السنوي الأول لتكريم الباحثين المتميزين في الجامعة الأردنية، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 5/1/2019
- 12- تكريم من منارة العرب للثقافة والفنون لجهود في إثراء الحركة الأدبية، المكتبة الوطنية، عمان، الأردن، 14/12/2019
- 13- تكريم من جامعة العلوم الإسلامية العالمية لتبرعي لها بكتب ومراجع ومصادر، جامعة العلوم الإسلامية العالمية، عمان الأردن، 27/10/2019
- 14- نادي الجسرة الثقافي والاجتماعي بدرعه، على جهود الإبداعية والأكاديمية، نادي الجسرة الثقافي الاجتماعي، الدوحة، قطر، 14/10/2019
- 15- تكريم من نادي الجسرة الثقافي والاجتماعي بدرعه، على جهود الإبداعية والأكاديمية، نادي الجسرة الثقافي الاجتماعي، الدوحة، قطر، 14/10/2019
- 16- تكريم من رئيس الجامعة الأردنية عبد الكريم القضاة، وجمعية التجديد للثقافة والإعلام، على جهود الإبداعية والأكاديمية، المكتبة الوطنية، عمان، الأردن، 7/7/2019
- 17- تكريم على منجز الإبداعي والأكاديمي وعلى إدارتي لقسم الأدب في منارة العرب للثقافة والفنون، في معرض وملتقى منارة العرب للثقافة والفنون الدولي الأول بالتعاون مع دائرة المكتبة الوطنية، عمان، الأردن، 4/7/2019
- 18- تكريم من المؤتمر التربوي الثاني: كل معلم معلم لغة"، لجهود الإبداعية والأكاديمية والنقدية، ولحصولي على جائزتي كتارا للرواية العربية عن روايتها "أصدقاء ديمة"، وجائزة المثقف العربي للعام 2018 عن مجمل منجز الأدبي والنقدي والفكري، مجموعة مدارس الجامعة، مدارس الجامعة وجامعة عمان الأهلية، عمان، الأردن، 20/4/2019

- 19- درع تكريمي بوصفي عضو هيئة تحكيم المسابقة الثانية لنظم وإلقاء الشعر لجمعية الأيدي الواعدة بالتعاون مع مدرسة اليوبيل، مدرسة اليوبيل+ جمعية الأيدي الواعدة، عمّان، الأردن 2019/5/5
- 20- تكريم تيار التجديد الثقافيّ الأردني بمناسبة حصولي على جائزة كتارا في الرواية العربيّة للعام 2018 عن رواية الفتیان المخطوطة "أصدقاء ديمة" وجائزة المثقف العربيّ، عمّان، الأردن، 2019/2/15
- 21- تكريم أكاديميّات أردنيّات بمناسبة حصولي على جائزة كتارا في الرواية العربيّة للعام 2018 عن رواية الفتیان المخطوطة "أصدقاء ديمة" وجائزة المثقف العربيّ، عمّان، الأردن، 2019/2/16
- 22- تقدير من الدّرجة العليا مع مرتبة الشرف من مؤسّسة عرار العربيّة للإعلام لجهودي العربيّة والوطنية في دعم الثقافة والأدب، عمّان، الأردن، 2019/1/1
- 23- تكريم + درع الجامعة الأردنيّة بمناسبة حصولي على جائزة كتارا في الرواية العربيّة للعام 2018 عن رواية الفتیان المخطوطة "أصدقاء ديمة"، برعاية الأستاذ الدكتور عبد الكريم القضاة رئيس الجامعة الأردنيّة، الأردن، عمّان 2018/12/3
- 24- تكريم + ندوة أدبية حول تجربتي الروائيّة على هامش حصولي على جائزة كتارا في الرواية العربيّة للعام 2018 عن رواية الفتیان المخطوطة "أصدقاء ديمة"، شعبة تعليم العربيّة للناطقين بغيرها، عمّان، الأردن، 2018/11/14
- 25- تكريم لي لفوزي بجائزة كتارا من جمعية الفيحاء+ منارة العرب للثقافة والفنون، عمّان، الأردن، 2018/11/13
- 26- تكريم + درع وزارة الثقافة والشباب الأردنيّة بمناسبة حصولي على جائزة كتارا في الرواية العربيّة للعام 2018 عن رواية الفتیان المخطوطة "أصدقاء ديمة"، برعاية وزير الثقافة والشباب الأردنيّ د.محمد أبو رمان، المكتبة الوطنيّة، عمّان، الأردن، 2018/10/30
- 27- تكريم من مبادرة "شكراً لها التقديرية للنساء الرياديّات المتميّزات" على جهودي العلميّة والإبداعيّة والعلميّة، جاليري الفينيق للفنون والمركز العالميّ للتدريب والاستشارات، تتمثّل المبادرة في دعائشة الخواجا الرّازم، ود. ندى هارون، والمعماريّة التشكيليّة ميس الرّازم، جاليري الفينيق، عمّان، الأردن، 2017/9/23
- 28- تكريم من الورشة الإبداعيّة للطلّابة الفائزين على مستوى المملكة في مسابقة الإبداع الأدبي (الشعر والقصة والمقالة والخطابة)، مشاركة بإعطاء ورشة عمل حول فنّ كتابة المقالة، وزارة التربية والتعليم، إدارة النّشاطات التّربويّة، مدرسة الفادسيّة الثّانويّة، طبربور، الأردن، 2017/5/22
- 29- تكريم في مبادرة "أكرمهم" لأمّ المثاليّة بمناسبة عيد الأم، مبادرة "أكرمهم" بدعم من باب الخير للعمل التّطوعيّ، عمّان، الأردن، 2017/3/23

- 30- تكريم من جمعية وادزا للثقافة والإبداع والتنمية، بتاويرت، المغرب، شهر 7
2017 /
- 31- تكريم في جامعة جواهر لآل نهرو بالتعاون مع مركز الدراسات العربية والإفريقية لجهود النقدية والإبداعية، نيودلهي، الهند 2016/4 /7
- 32- حاصلة على درع التميز من وكالة الحدث الدولية على هامش توقيع مجموعتها القصصية (The Convoy of Thirst)، لندن، بريطانيا، 2016/3/8
- 33- تكريم لي من الجمعية الثقافية للشباب والطفولة على هامش إعطاء محاضرات ثقافية وأدبية وتوعوية فيها، عمان، الأردن 2016/11/15
- 34- امرأة الأسبوع في برنامج سيدتي، قناة روتانا الخليجية، الإمارات العربية المتحدة، شهر 1 للعام 2015
- 35- تكريم برعاية ملكية/ الأميرة آية بنت فيصل بمناسبة عيد الأم، مركز زها الثقافي، عمان، الأردن، 2015
- 36- حاصلة على لقب الأم المثالية المختارة من قبل مجلس الكتاب والأدباء والمتقنين العرب لدوري المتميز والفعال في بناء أجيال ناجحة تعمل على تقدم ورقي الوطن، مصر، 2015
- 37- مؤتمر عن أدب سناء الشعلان تحت عنوان "الرواية العربية والتاريخ: أسيا جبار وسناء الشعلان"، قسم الآداب واللغات، جامعة معسكر، معسكر، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، 18 مايو 2015
- 38- تكريم من أسرة نجوم العربية تحت شعار "أبرز شخصية أدبية أردنية للعام 2013"، فندق مطار الملكة علياء، عمان، الأردن، 2014/1/23
- 39- تكريم من الأستاذ الدكتور عبد القادر الخالدي رئيس جامعة معسكر في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية تقديراً لتميزي الأكاديمي والإبداعي، جامعة معسكر، الجزائر، 2014
- 40- تكريم من جامعة معسكر في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية لدوري الريادي النسوي ضمن فعاليات الجامعة بيوم المرأة 3/8، جامعة معسكر، الجزائر، 2014
- 41- درع وتكريم من حزب مصر المستقبل في مهرجانه السنوي تقديراً لدوري في العمل العام الخدمي والاجتماعي ومساهمتي البناءة في إثراء العلم السياسي، القاهرة، مصر، 2014/5/1
- 42- درع تكريمي من مدارس الرضوان/ قسم ثانوية البنات / ضمن نشاطات المكتبة، عمان، الأردن، الأحد 2013/4/7
- 43- الدرع التكريمي للسفارة العراقية في الأردن على حسن التعاون مع المؤسسات العراقية وعظيم الشعور بالمسؤولية اتجاه العراق، عمان، الأردن، 2013
- 44- تكريم ووثيقة شكر من السفير البلغاري في عمان "ألكسندر كوفاتشيف" على جهودي في دعم الثقافة البلغارية والتواصل معها، عمان، الأردن، 2013

- 45- مهرجان تكريمي لي في ثانوية الفحيص للبنات، بمشاركة رسمية من وزارة التربية والتعليم الأردنية تقديراً لدوري الإبداع والتفاني وحصولي على الكثير من الجوائز الإبداعية، الفحيص، الأردن، 2013
- 46- درع الملحقة الثقافية العراقية تقديراً لدعمي للأدب العراقي والكردي، عمان، الأردن، 2012
- 47- درع مهرجان الفحيص في دورته الثانية والعشرين، الفحيص، الأردن، 11-2012/7/16
- 48- درع المنبر الثقافي لخالد شفيق المنيزل، الفحيص، الأردن، 11-2012/7/16
- 49- درع وزير الثقافة العراقية للتميز والإبداع، بغداد، العراق، 2012
- 50- درع مهرجان كلاويز للتميز في دورته السادسة عشرة، مركز كلاويز الثقافي والإبداعي، السليمانية، إقليم كردستان العراق، 2012
- 51- درع جامعة الشرق الأوسط التقديرية لإعطائها ورشة عمل عن المجموعة القصصية "مقامات الاحترق" في جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا، 2012/4/1
- 52- درع مهرجان كلاويز للتميز في دورته الخامسة عشرة، مركز كلاويز الثقافي والإبداعي، السليمانية، إقليم كردستان العراق، العراق، 2011
- 53- درع "النجوم" للتميز الإبداعي والإعلامي من مجموعة صحف ومجلات: النجوم والتلغراف والأنوار للصحافة، سيدني، استراليا، 2010/5/20
- 54- درع تكريمي من فعاليات الأسبوع الأول المشترك بين الجامعة الأردنية ورابطة الكتاب الأردنيين، عمادة شؤون الطلبة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2011
- 55- درع تكريمي وأمسية قصصية من نادي الوحدة الاجتماعي والثقافي والرياضي، مادبا، الأردن، 2010
- 56- درع الجامعة الأردنية لعضو هيئة التدريس المتميز إبداعياً وأكاديمياً، ضمن حفل حصاد عمادة البحث العلمي، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2009
- 57- درع تكريمي من مركز اللغات على التميز الإبداعي والبحثي والأكاديمي، مركز اللغات، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2009
- 58- درع تكريمي من مركز اللغات على التميز الإبداعي والبحثي والأكاديمي، مركز اللغات، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2008
- 59- درع تكريمي من دارة المشرق للفكر والثقافة على التميز الإبداعي والبحثي والأكاديمي، دارة المشرق للفكر والثقافة، عمان، الأردن، 2008
- 60- حاصلة على لقب " واحدة من أنجح 60 امرأة عربية" ضمن الاستفتاء العربي الذي أجرته مجلة "سيدتي" الصادرة باللغة العربية واللغة الانجليزية، السعودية، 2008
- 61- درع تكريمي من مديرية ثقافة محافظة الطفيلة، الطفيلة، الأردن، 2007
- 62- درع الجامعة الأردنية لعضو هيئة التدريس المتميز إبداعياً وأكاديمياً، ضمن حفل حصاد عمادة البحث العلمي، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2007

- 63- درع الجامعة الأردنية لطالب الدراسات المتميز إبداعياً وأكاديمياً، ضمن حفل حصاد عمادة البحث العلمي، الجامعة الأردنية، عمّان، الأردن، 2006
- 64- تكريم في حفل خاصّ+ درع رئيس الجامعة الأردنية للطالب المتميز أكاديمياً وإبداعياً، برعاية الأستاذ الدكتور عبد الرحيم الحنيطي رئيس الجامعة الأردنية، عمادة شؤون الطلبة، الجامعة الأردنية، عمّان، الأردن، 2005/8/10
- 65- تكريم في حفل خاصّ برعاية رئيس الجامعة الأردنية معالي الأستاذ الدكتور نذير عبيدات لحصولي على جائزة فلسطين العالمية للأداب للعام 2022+ منجزها الإبداعيّ والأكاديميّ بالتعاون مع اللجنة الثقافية في قسم اللغة العربية، كلية الآداب، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2022-12-27
- 66- درع تكريمي من رابطة الكتاب الأردنيين لتميزي وحصولي على عدّة جوائز إبداعية محلية وعربية وعالمية، رابطة الكتاب الأردنيين، عمان، الأردن، 2005
- 67- درع تكريمي من أسرة أدباء المستقبل للتميز الإبداعيّ، أسرة أدباء المستقبل، عمّان، الأردن، 2004

المؤتمرات التي شاركت فيها:

- 1- المشاركة في فعاليات معرض أبو ظبي للكتاب في دورته الثانية والثلاثين، على هامش المشاركة في ندوة عن جائزة ابن بطوطة لأدب الرحلة في الدورة الحادية والعشرين في فئة الرحلة: سندباد الجديد، في حديث عن كتابي الفائز (الطريق إلى كريشنا: رحلات في كشمير والهند)+ إشهار هذا الكتاب في المعرض عن دار السويدية للنشر والتوزيع/ الإمارات العربية المتحدة، والمؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت/ لبنان، ودار الفارس للنشر والتوزيع/ عمان/ الأردن، بدعوة من مركز أبو ظبي للغة العربية+ معرض أبو ظبي للكتاب+ دار السويدية للنشر والتوزيع، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة، 24- 2023/5/28
- 2- مؤتمر بعنوان "المؤتمر الدوليّ للقادة والمبدعين العرب (كن ذا أثر)"، تقديم كلمة المؤتمر بعنوان "أمي نعيمة المشايخ وأثرها الطيب عليّ وعلى إبداعيّ وإنسانيّ"، الاتحاد الدوليّ للقادة والمبدعين العرب، برئاسة د. أشرف الرزيقيّ، ورعاية معالي د. حازم قشوع، المركز الاستراتيجيّ، حزب الرسالة الأردنيّ، عمّان، الأردن، 8-2021/12/11
- 3- عضو اللجنة العلمية في المؤتمر الدوليّ (بناء السلام ومنع الإبادة الجماعية)، جامعة التنمية البشرية، السليمانية، إقليم كردستان العراق، العراق، 15-2021/12/16
- 4- إطلاق مشروع المجاورة الثقافية مع الأديب العراقيّ المهجريّ عباس داخل حسن عبر استضافته في مجاورة مع د. سناء شعلان في الأردن لمدة 45 يوماً، عمان، الأردن، 1/2020/1 إلى 15/2020/2

- 5- الورشة التدرّيبية لمدرسي العربية في المرحلة الثانوية العليا في ولاية كيرالا الهندية في مدينة كوتشي، ضيفة شرف، ومشاركة الكترونية بعنوان "اللغة العربية ومصائرهما"، جامعة مهاراجاس إرناكل، نظمتها دائرة المدارس الثانوية العليا في إدارة التربية والتعليم التابعة لحكومة كيرالا، الهند، 13-14/11/2019 إلى 8/2020/2
- 6- الندوة الوطنية بعنوان "إبداعات المرأة في الأدب العربي الحديث"، مشاركة الكترونية عبر تقديم كلمة افتتاحية المؤتمر بعنوان "رحلتي مع الأدب"، الكلية الحكومية بكاسركود، كيرالا، الهند، 13-14/11/2019
- 7- مهرجان كتارا للرواية العربية الدورة الخامسة، وإشهار روايتي "أصدقاء ديمة" الصادرة عن جائزة كتارا، المؤسسة العامة للحي الثقافي- كتارا، قطر، 13-16/10/2019
- 8- مؤتمر بعنوان "المؤتمر التربوي الثاني: كلّ معلّم معلّم لغة"، تقديم كلمة المؤتمر، وقدمت ورقة عمل بعنوان "اللغة عملية تفاعلية تواصلية"، مجموعة مدارس الجامعة، مدارس الجامعة وجامعة عمان الأهلية، عمان، الأردن، 20/4/2019
- 9- مهرجان كتارا للرواية العربية الدورة الرابعة، ضيفة شرف وفائزة بالجائزة الأولى في حقل رواية الفتيان غير المنشورة، المؤسسة العامة للحي الثقافي- كتارا، قطر، 15-17/10/2018
- 10- مجاورات ثقافية وأكاديمية وحقوقية في سويسرا وألمانيا (مقاطعة دوسلدورف) وهولندا واليونان في صيف عام 2018
- 11- الورشة الإبداعية للطالبة الفائزين على مستوى المملكة في مسابقة الإبداع الأدبي (الشعر والقصة والمقالة والخطابة)، مشاركة بإعطاء ورشة عمل حول فن كتابة المقالة، وزارة التربية والتعليم، إدارة النشاطات التربوية، مدرسة القادسية الثانوية، طبربور، الأردن، 22/5/2017
- 12- ندوة بعنوان "التجربة الإبداعية لسناء الشعلان"، مشاركة بشهادة إبداعية، قسم الصيدلة، جامعة العلوم والتكنولوجيا، إربد، الأردن، 6/4/2017
- 13- ندوة بعنوان "الأدب النسوي في الأردن"، مشاركة بورقة عمل بعنوان "تجربتي في كتابة الرواية: رواية أعشقتني أنموذجاً"، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة الطفيلة التقنية، الأردن، 12/2016
- 14- ندوة دولية "التقريب بين المذاهب وتجلياته في الفكر والآداب عبر العصور المغولية والبريطانية والهند المستقلة"، ضيفة شرف وإدارة جلسات، قسم اللغة العربية والفارسية في جامعة كولكتا بالتعاون مع المؤسسة القطبية للمنحة الدراسية، كولكتا، الهند، 27-28/9/2016
- 15- ندوة دولية "نهرو وآزاد والدول العربية والفارسية"، المشاركة بورقة عمل بعنوان "تأثير جواهر لال نهرو ومولانا آزاد في الأدب العربي"، قسم اللغة العربية والفارسية في جامعة كولكتا بالتعاون مع معهد مولانا أبي الكلام آزاد للدراسات الآسيوية، جامعة كولكتا، الهند، 30-31/3/2016

- 16- مؤتمر "الاتجاهات المعاصرة في الأدب العربي الحديث"، المشاركة بورقة عمل بعنوان "التجريب في الرواية الأردنية: السرد الفنتازي مساراً"، جامعة لال نهرو ومركز الدراسات العربية والإفريقية واتحاد أساتذة وعلماء اللغة العربية لعموم الهند، نيودلهي، الهند، 28 آذار 2016 إلى 3 نيسان 2016
- 17- المؤتمر الدولي التاسع للجمعية الآسيوية لأساتذة اللغة والأدب الإسباني: IX Congreso Internacional de la Asociación "Asiática de Hispanistas"، الجمعية الآسيوية لأساتذة اللغة والأدب الإسباني وقسم اللغة الإسبانية بالتعاون مع المعهد الثقافي الإسباني، جامعة جولونكورن، بانكوك، تايلند، 22-24 يناير 2016
- 18- الملتقى الوطني لجامعة مصطفى اسطمبولي تحت عنوان "الرواية العربية والتاريخ: آسيا جبار وسناء الشعلان"، قسم الآداب واللغات، جامعة معسكر، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، 18 مايو 2015
- 19- الملتقى الوطني الثاني لجامعة معسكر تحت عنوان "الرواية العربية والتاريخ"، قسم الآداب واللغات، جامعة مصطفى اسطمبولي، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، 17-18/3/2015
- 20- مؤتمر "تأثير رواية دون كيخوته في العلوم والآداب والفنون العالمية"، المشاركة بورقة عمل بعنوان "تأثير رواية دون كيخوته في رواية المتشائل لأميل حبيبي"، جامعة كاليفورنيا، لوس أنجلوس، أمريكا، 15-17/4/2015
- 21- مهرجان المربد الشعري الحادي عشر، دورة الشاعرة لميعة عباس عمارة، مشاركة بحفل توقيع رواية "أعشقتني"، العراق، البصرة، وزارة الثقافة العراقية واتحاد الكتاب العراقيين واتحاد أدباء البصرة، البصرة، العراق 22-25/10/2014
- 22- مؤتمر الملتقى الوطني الأول بعنوان "معالم التجريب في الأدب الجزائري المعاصر: الوجود والحدود"، مشاركة بورقة عمل بعنوان: "التجريب في الرواية الأردنية: السرد الفنتازي مساراً: رواية "أعشقتني" أنموذجاً لفنتازية الخيال العلمي: شهادة روائية لسناء شعلان"، مديرية الثقافة لولاية برج بو عريريج، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، 29-30 نيسان 2014
- 23- مؤتمر الملتقى الوطني الأول حول الرواية الجزائرية في ضوء المناهج النقدية المعاصرة، مشاركة بورقة عمل بعنوان: "تقاسيم: شهادة عن تجربة الكتابة الإبداعية"، جامعة معسكر، معسكر، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، 16-17 ديسمبر 2013
- 24- مؤتمر "كيف نحقق رؤى جلالة الملك في بناء الأردن الحديث في مجال التنمية المستدامة، الدورة السابعة، حضور+عريف الحفل، عمان، الأردن، 2013/12/3
- 25- مؤتمر كلاويز في دورته الـ17، مشاركة حضور، مركز كلاويز الثقافي والأدبي، السليمانية، إقليم كردستان العراق، العراق، 12-25/11/2013

- 26- الملتقى التحضيري لمؤتمر سيدات الأعمال والقيادات النسائية الدولي، المشاركة بورقة عمل بعنوان "المرأة المبدعة والمعوقات المجتمعية والتأبوات"، عمّان، الأردن، 16+17/11/2013
- 27- مؤتمر كلاويز في دورته الـ16، مشاركة بورقة عمل، والمتحدثة باسم الوفود العربية المشاركة في المؤتمر، مركز كلاويز الثقافي والأدبي، السليمانية، إقليم كردستان العراق، العراق، 15-22/11/2012
- 28- تكريم من وزارة الثقافة العراقية على هامش حفل توزيع جائزة منظمة كتاب بلا حدود/ الشرق الأوسط الثقافية بالتعاون مع مجلس الأعمال الوطني العراقي في حفل القصة القصيرة، بغداد، العراق، 20-21/10/2012
- 29- المؤتمر العربي الأول: المرأة العربية: قوة التأثير نحو قيادة التغيير، المشاركة بورقة عمل بعنوان "تجربتي مع النجاح" مركز التفكير الإبداعي، الأردن، عمّان، 10-11/7/2012
- 30- مؤتمر "نساء حلقات تعاون ومشاركة في ثقافة وتاريخ أمريكا اللاتينية ومنطقة الكاريبي"، المشاركة بورقة عمل بعنوان "الإنتاج النصي والفني للمرأة: دراسة مقارنة بين المبدعة في أمريكا اللاتينية والمرأة العربية: الذات والآخر والصراع": مقارنة بين سيرة فدوى طوقان "رحلة جبلية رحلة صعبة" وسيرة إيزابيل الليندي "باولا" أنموذجاً، كازا دي لاس أمريكاس، كوبا، 24/2/2012
- 31- مؤتمر حماية الصحفيين في الحالات الخطيرة في دورته الأولى، مشاركة في صياغة خطة لحملة دولية لجلب التأييد من أجل تبني توصيات المؤتمر، اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان، الدوحة، قطر، كانون الثاني 2012
- 32- مهرجان تقليد وسام العلم والآداب والفنون الذهبي، ضيفة شرف، القصر الجمهوري السوداني، الخرطوم، السودان، 1-4/10/2011
- 33- مؤتمر كلاويز في دورته الـ15، مشاركة بورقة عمل وكلمة باسم الوفود المشاركة في حفل الافتتاح، مركز كلاويز الثقافي والأدبي، السليمانية، إقليم كردستان العراق، العراق، 22-25/11/2011
- 34- مؤتمر "الواقع والواقعية في مدن العصور الوسطى" في دورته الـ57، المشاركة بورقة عمل مشتركة مع د. وائل ربيضي بعنوان "تقاطع حكايات الجنس في ألف ليلة وليلة حكايات الفابيلو في العصور الوسطى"، جامعة تريسنت، مدينة تريسنت، إيطاليا، 2011
- 35- المؤتمر الفرانكفوني الأردني الدولي الثاني "تلقي ألف ليلة وليلة في حقول العلوم الإنسانية عالمياً"، المشاركة بورقة عمل بعنوان "توظيف ألف ليلة وليلة في مسرحية (الملك هو الملك) لسعد الله وتوس"، جامعة آل البيت، الأردن، 2011
- 36- المؤتمر العلمي التربوي السادس تحت شعار "بالتربية والعلم نبني عراقاً موحداً"، المشاركة بورقة عمل بعنوان "مساحة التوتر بين الانتظار والخيبة عند القاص العراقي فرج ياسين"، جامعة تكريت، كلية البنات، تكريت، العراق، 2011

- 37- مهرجان أهل البحر، مشاركة حضور فعاليات، تنظيم جماعة أهل البحر الثقافية الرياضية، اللاذقية، سوريا، 2010
- 38- مؤتمر كلاويز في دورته الـ 14، مشاركة بورقة عمل بعنوان: "الفتنازيا رداءً للتثوير في التجربة القصصية عند محيي الدين زنكنة"، مركز كلاويز الثقافي والإبداعي، السلیمانية، إقليم كردستان العراق، العراق، 2010
- 39- مؤتمر "المدائن الأولى: أرخبيل مفرد باستعارات شتى"، حلقة الفكر العربي، فاس، المغرب، المشاركة بورقة عمل بعنوان "الألم بطل في رواية (معذبتي) لبنسالم حميش"، فاس، المغرب، 2010
- 40- مؤتمر دھوك الثقافي الثالث في كردستان العراق، المشاركة بورقة عمل بعنوان "تجربتي مع كتابة القصة القصيرة+ مشاركة قصصية"، اتحاد كتاب الكرد، دھوك، إقليم كردستان العراق، العراق، 2010/7/22-20
- 41- المؤتمر الأول لمعلمي اللغة العربية في استراليا، الضيف العام للمؤتمر، والمشاركة بورقة عمل بعنوان "المعلم عزاب اللغة العربية الأخير"، سيدني، استراليا، 2010/5/28
- 42- مؤتمر كلاويز في دورته الـ 13، مشاركة بورقة عمل "نفس أمارة بالعشق"، السلیمانية، مركز كلاويز الثقافي والإبداعي، إقليم كردستان العراق، العراق، 2009
- 43- مؤتمر "مئوية علي الدوعاجي"، مشاركة بورقة عمل "علي الدوعاجي ساخرًا"، اتحاد الكتاب التونسيين، تونس، 2009
- 44- مؤتمر "الرواية في الأردن"، المشاركة بورقة عمل "العوامل الفنتازية في روايات غسان العلي: رواية أهرميان أنموذجاً"، بيت الفن، أمانة عمان الكبرى، عمان، الأردن، 2008
- 45- مؤتمر "البحر والمقاومة في دورته الثالثة"، مشاركة بورقة عمل بعنوان "سيرة مولانا الماء"، وزارة الإعلام السورية بالشراكة مع أسرة مهرجان البحر، بانياس، اللاذقية، سوريا، 2008
- 46- مؤتمر "القصة القصيرة في الوقت الحاضر" البطل الهامشي في قصص زياد أبو لبن"، مشاركة بورقة عمل، جمعية النقاد الأردنيين ووزارة الثقافة الأردنية، عمان، الأردن، آب 2008
- 47- مؤتمر "السرد العربي المعاصر في مشهد العالمية"، مشاركة بورقة عمل بعنوان "الفتنازيا في الرواية والقصة القصيرة العربية"، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، 2006 /4/11-9
- 48- مهرجان البجراوية للإبداع الثقافي النسائي العربي الأول، المشاركة بورقة عمل بعنوان "بين دانتي وأبي العلاء المعري" السودان، اتحاد المرأة السودانية والخرطوم عاصمة للثقافة العربية، الخرطوم، السودان، 2005
- 49- مؤتمر "المشهد الروائي في الأردن على مشارف القرن الحادي والعشرين: ورقة عمل بعنوان "البنية الحكائية في رواية عبد الناصر رزق"، جامعة آل البيت، الأردن، 2004

تأليف مسرحيات للكبار:

- 1- "سيلفي" مع البحر".
- 2- دعوة على شرف اللون الأحمر.
- 3- وجه واحد لاثنين ماطرين.
- 4- محاكمة الاسم (×).
- 5- السلطان لا ينام.
- 6- خُرَافِيَّةٌ سَعْدِيَّةٌ أُمُّ الحُظُوظِ.
- 7- تأليف مسرحية "يُحكى أن"، مثلتها فرقة مختبر المسرح الجامعي في الجامعة الهاشمية، الأردن، إخراج عبد الصمد البصول، وعُرِضت في مهرجان فيلادلفيا التاسع للمسرح العربي، وفازت بجائزة أحسن نص مسرحي، عمان، الأردن، 2010

تأليف مسرحيات للأطفال والفتيان وإخراجها:

- 1- اليوم يأتي العيد.
- 2- رحلة مع المعلمة فرحة.
- 3- تأليف مسرحية "يُحكى أن"، 2009
- 4- تأليف مسرحية "6 في سرداب"، 2006
- 5- إعادة تأليف وسيناريو وإخراج مسرحية "المقامة المضيرية"، مسرحية تعليمية، 2003
- 6- تأليف وإخراج مسرحية "عيسى بن هشام مرة أخرى"، مسرحية تعليمية، 2002
- 7- تأليف وإخراج مسرحية "العروس المثالية"، مسرحية كوميدية هادفة، 2002
- 8- تأليف وإخراج مسرحية "الأمير السعيد"، مسرحية أطفال، 2000
- 9- تأليف وإخراج مسرحية "أرض القواعد"، مسرحية تعليمية هادفة، 2000
- 10- تأليف وإخراج مسرحية "من غير واسطة"، مسرحية كوميدية هادفة، 2000

المسرحيات الممثلة لها:

- 1- إعداد وسنيو غرافيا لمسرحية "البيت النظيف: صانعة الأمل" المقتبسة عن مسرحية (البيت النظيف) للأمريكية سارة رول، إخراج دانا أبو اللين، وعُرِضت في مهرجان نبض الشباب المسرحي الأول، شركة زعل وخضره للفنون الإبداعية، عمان، الأردن، 2022/2/23
- 2- مسرحية "يُحكى أن"، مثلتها فرقة مختبر المسرح الجامعي في الجامعة الهاشمية، الأردن، إخراج عبد الصمد البصول، وعُرِضت في مهرجان فيلادلفيا التاسع للمسرح العربي، وفازت بجائزة أحسن نص مسرحي، عمان، الأردن، 2010

المسرحيات التي شاركت في التمثيل فيها:

1- مسرحية "سيلفي مع البحر"، كتابة وإخراج وتمثيل د. سناء الشعلان، شارك في التمثيل فيحاء الأخرس ومثنى الزبيدي، عُرضت على مسرح المكتبة الرئيسية في دائرة المكتبات العامة، عمان، الأردن، 2020 /1 /25

السيناريوهات:

8- لها العديد من سيناريوهات المسلسلات والأفلام وبرامج الأطفال.

معارض الرسوم حول سناء الشعلان:

1- أقامت الفنانة الإيرانية (حكيمه توكلي) معرضاً كاملاً يجسد وجه سناء الشعلان في لوحات مختلفة في فترات إبداعية متتالية، الأهواز، إيران.

الإنتاجات الأدبية والنقدية والإبداعية المطبوعة:

1- الكتب النقدية المتخصصة:

- 1- نحبك يا نعيمة: شهادات إنسانية ونقدية بأقلام من عاصروها وأحبوها، ط1، مركز النور الثقافي، تامبره، فنلندا، 2023
- 2- المشاركة بفصل نقدي بعنوان "الفجيرة عند علي السباعي في مجموعته القصصية: إيقاعات الزمن الرّاقص" في كتاب "المنجز الإبداعي في ذي قار لسانياً ونقدياً: القسم الثاني: التحليل السردي"، ط1، تحرير الدكتور خالد حوير الشمس، مؤسسة دار الصادق الثقافية، بغداد، العراق، 2022
- 3- المشاركة بمقالين في كتاب "عاصفة من الحقائق"، يوسف مسمار، كوريتيبيا، البرازيل، 2022
- 4- السراب وأهزوجة النور: دراسات نقدية في الأدب المعاصر، ط1، مركز النور الثقافي، تامبره، فنلندا، 2022
- 5- المشاركة بفصل نقدي بعنوان "دوائر الألم ومقطوعات الحزن في سيمفونية الرماد" في كتاب "سيمفونية الرماد في مرايا المثقفين: قصة + 15 دراسة كُتبت عنها"، قصة الأديب محمد رشيد، وإعداد الكاتب أحمد بالحرر وتقديم د. عبد الحسين شعبان، دون دار نشر، العراق، 2021
- 6- So Close, Much Farther: Studies in Criticism: (قريب جداً، بعيد أكثر، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2020
- 7- الدواني والغواني: غصون في الأدب المعاصر ونقده، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2020
- 8- ترمم الصوت وثورة الصدى: دراسات نقدية في إبداعات معاصرة، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2020

- 9- المشاركة بفصل بعنوان "السرد الجميل لتأثير عالم قبيح" في كتاب بعنوان "حنون مجيد في منجزه القصصي"، جمع وإعداد وتحرير د.سمير الخليل، صادر عن دار أمل الجديدة، دمشق، سوريا، 2018
- 10- المشاركة بفصل بعنوان "لقاء مع العلامة علي القاسمي: أبو المعاجم العربيّة الحديثة" في كتاب "الدكتور علي القاسمي سيرة ومسيرة: مجموعة بحوث ودراسات مهداة إليه بمناسبة عيد ميلاده الخامس والسبعين"، جمع وإعداد د. منتصر أمين عبد الرحيم، الصادر عن دار الوفاء، الإسكندرية، مصر، 2017
- 11- المشاركة بفصل بعنوان "عبد الكريم غرابية العملاق الذي ينير الدرب للجميع" في كتاب "عبد الكريم غرابية مؤرخاً عربياً"، صادر عن منشورات جامعة العلوم الإسلاميّة العالميّة، عمّان، الأردن، 2014
- 12- المشاركة بفصل بعنوان "مساحة التوتّر بين الانتظار والخيبة عند القاصّ العراقيّ فرج ياسين في مجموعته القصصيّة "واجهات برّاقة" في كتاب "في آفاق النّصّ القصصيّ: مقاربات في الهوية والنّصّ والتّشكيل عند فرج ياسين"، صادر عن دار تموز للنّشر والتّوزيع، دمشق، سوريا، 2013
- 13- المشاركة بفصل بعنوان "البطل في قصص زياد أبو لبن" في كتاب "القصّة القصيرة في الوقت الرّاهن"، صادر عن دار أزمنة للنّشر والتّوزيع بدعم من وزارة الثقافة الأردنيّة، الأردن، 2011
- 14- المشاركة بفصل بعنوان "الذين لا يموتون" في كتاب المبدع الرّاحل محيي الدين زكنه بأفلام أصدقائه، صادر عن دار سردم للطباعة والنّشر، السليمانيّة، العراق، 2010
- 15- المشاركة بفصل بعنوان "الفتنازيا رداءً للتثوير في التجربة القصصيّة عند محيي الدّين زكنة" في كتاب "نظرات نقدية في عالم محيي الدين زكنة الإبداعي"، صادر عن مؤسسة كلاويز ضمن منشوراتها لمهرجان كلاويز في دورته الرّابع عشرة، مركز كلاويز الثقافيّ والإبداعيّ، السليمانيّة، إقليم كردستان العراق، العراق، 2010
- 16- المشاركة بفصل بعنوان "شهادة إبداعية للأدبية الأردنيّة سناء شعلان" في كتاب "دراسات نقدية عن الأدب الكرديّ"، صادر عن منشورات اتّحاد الأدباء الكرديّ، دهوك، كردستان العراق، العراق، 2010
- 17- كتاب نقديّ بعنوان "الأسطورة في روايات نجيب محفوظ"، صادر عن نادي الجسرة الثقافيّ والاجتماعيّ، الدّوحة، قطر، 2006
- 18- كتاب "السرد الغرائبيّ والعجائبيّ في الرواية والقصّة القصيرة في الأردن 1970-2002"، ط2، صادر عن نادي الجسرة الثقافيّ والاجتماعيّ، الدّوحة، قطر، 2006
- 19- المشاركة في فصل إبداعيّ في مؤلّف جماعيّ في إطار سلسلة "الثقافة بالمجان من دار نعمان للثقافة"، صادر عن دار نعمان للثقافة، بيروت، لبنان، 2006

20- كتاب نقديّ بعنوان "السرد الغرائبيّ والعجائبيّ في الرواية والقصة القصيرة في الأردن 1970-2002م"، من إصدارات وزارة الثقافة الأردنيّة، عمّان، الأردن، 2004

2- الكتب:

1- كتاب بعنوان "دور جلاله الملك في مكافحة الإرهاب: تفجيرات عمّان في قصص" بالشراكة مع المؤلّف وائل الفاعوري، صادر عن دار الخليج، عمّان، الأردن، 2006

3- الكتب المنهجية:

1- كتاب بعنوان "تعليم اللّغة العربيّة للنّاطقين بغيرها: المستوى الخامس"، كتاب مشترك مع مجموعة من المؤلّفين الأكاديميين، من منشورات الجامعة الأردنيّة، الجامعة الأردنيّة، عمّان، الأردن، 2001

4- لقاءات حوارية:

- 1- الهدهد والخاتم: لقاءات مع مبدعين عراقيين، سلسلة حوارات إبداعية وفكرية (1)
- 2- العرافة والجبيل: لقاءات مع مبدعين عرب، سلسلة حوارات إبداعية وفكرية (2)
- 3- لقاءات حوارية: لقاءات مع مبدعين عالميين، سلسلة حوارات إبداعية وفكرية (3)، ط1، دار أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2020

5- الإنتاجات الإبداعية:

- 1- مجموعة قصصية بعنوان "حدث ذات جدار"، ط2، مركز النّور النّقافيّ (فنلندا)، ومؤسسة (إفرا) إيران، 2023
- 2- المجموعة القصصية "حدث ذات جدار"، مترجمة إلى الفارسية بعنوان: "به وقت ديوار"، ترجمها إلى الفارسية مرتضى حيدري آل كثير، ط1، مؤسسة افرا/ بنياد افرا، قم، إيران، 2023
- 3- المجموعة القصصية "تفاسيم الفلسطينيّ"، مترجمة إلى الفارسية بعنوان: "؟؟؟؟"، ترجمها إلى الفارسية ؟؟؟؟، ط1، مؤسسة افرا/ بنياد افرا، قم، إيران، 2023
- 4- كتاب رحلات بعنوان "الطريق إلى كرشنا: رحلات في كشمير والهند"، ط1، منشورات ضمن سلاسل (ارتياذ الأفاق) عن دار السويديّ للنشر والتوزيع في أبوظبي/ الإمارات العربيّة المتّحدة، والمؤسسة العربيّة للدراسات والنشر في بيروت/ لبنان، ودار الفارس للنشر والتوزيع عمان، الأردن، 2023
- 5- رواية "أدرکها النسيان: دختری در دامان فراموشی"، مترجمة إلى اللّغة الفارسية، ترجمها إلى الفارسية: سمانه موسى بور ود. يوسف هادي بور، وتحرير أفشين باوفا، ط1، الناشر: المكتب المركزيّ لبحوث ساوالان، شركة سلکو للأبحاث والنشر، طهران، إيران، 2022

- 6- مجموعة قصصية بعنوان "تفاسيم الفلسطيني"، ط2، مؤسسة افرا/ بنياد افرا، قم، إيران، 2022
- 7- رواية "أدركها النسيان"، ط2، مركز التثور الثقافي، تامبره، فنلندا، 2021
- 8- رواية "أعشقتني"، ط5، مركز التثور الثقافي، تامبره، فنلندا، 2021
- 9- رواية "السقوط في الشمس"، ط3، مركز التثور الثقافي، تامبره، فنلندا، 2021
- 10- الأعمال النثرية الكاملة، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 20121؟؟؟
- 11- رواية "أعشقتني" مترجمة إلى الفرنسية، تحت عنوان "Je m'adore"، ترجمة محمد طاهري، دار لارماتون للنشر (L'Harmattan)، باريس، فرنسا، 2021
- 12- مجموعة "الهروب إلى آخر الدنيا"، مترجمة إلى اللغة المحلية الهندية ملا يالام تحت عنوان (കടന്നുകാലയുണ്ണാവരൂടെ ഒളിയിടം) (kadannukalayunnavarude oliyidam)، سعد الدين كيري، دار ترجمان للنشر والتوزيع، كاليكوت/ كيرالا/ الهند، والإمارات العربية المتحدة، 2020
- 13- رواية "السقوط في الشمس"، ط2، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2020
- 14- الأعمال القصصية الكاملة، جزء 1، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2020
- 15- الأعمال القصصية الكاملة، جزء 2، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2020
- 16- الأعمال القصصية الكاملة، جزء 3، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2020
- 17- "سيلفي مع البحر" أعمال مسرحية، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2019
- 18- رواية "أعشقتني"، ط4، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2019
- 19- نصوص نثرية "أبي سيّد الكلمات"، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2019
- 20- نصوص نثرية "الذين لا ينامون"، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2019
- 21- نصوص نثرية "غصون وتخوم"، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2019
- 22- نصوص نثرية "الدرب إليهم"، ط1، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2019

- 23- نصوص نثرية " قالت النساء " ، ط1 ، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2019
- 24- مجموعة قصصية بعنوان "أكاذيب النساء" ، ط1 ، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2019
- 25- مجموعة قصصية مشتركة مع أدباء عرب معاصرين بعنوان "سفر الشمس" (XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX) ، مترجمة إلى اللغة الملايالية الهندية ، اختيار وترجمة وتحرير محمد علي الوافي ، قسم اللغة العربية في الكلية السنسكريتية الحكومية في مدينة فاتامبي ، فالاكاد ، كيرلا ، الهند ، 2019 / 3/1
- 26- رواية "أدركها النسيان" ، ط1 ، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2018
- 27- مجموعة قصصية مشتركة مترجمة مع أدبيات أردنيات بعنوان "أزهار متفتحة" ، اختيار Blossoming flowers ، مترجمة إلى الإنكليزية ، ترجمة سعيد سليمان الخواجة ، دار اليازوري ، عمان ، الأردن ، 2017
- 28- مجموعة قصصية مشتركة مع 40 أديبة فلسطينية بعنوان: وحشة اسمها وطن Loneliness named / "Самота, наречена отечество homeland" ، مترجمة إلى البلغارية ، اختيار وترجمة مايا تسينوفا ، دار مولتيبيرنت Мултипринт / MULTIPRINTLD LTD ، صوفيا ، بلغاريا ، 2016
- 29- مجموعة قصصية مشتركة مع قاصين عرب بعنوان "مبدعون" ، جائزة صلاح هلال ضمن سلسلة مجلة مبدعون ، العدد 26 ، القاهرة ، مصر ، 2015
- 30- مجموعة "قافلة العطش" ، مترجمة إلى الإنجليزية تحت عنوان: "The Convoy of Thirst" ، ترجمة عدنان قصير ، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2016
- 31- رواية "بعنوان" "أعشقني" ط3 ، عمان ، الأردن ، 2016
- 32- مجموعة قصصية بعنوان "حدث ذات جدار" ، ط1 ، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2015
- 33- مجموعة قصصية بعنوان "الذي سرق نجمة" ، ط1 ، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2015
- 34- مجموعة قصصية بعنوان "تقاسيم الفلسطيني" ، ط1 ، أمواج للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2015
- 35- مجموعة قصصية مشتركة مع قاصين عرب بعنوان "نجوم القلم الحرّ في سماء الإبداع" ، مؤسسة القلم الحرّ للصحافة والطباعة والنشر ، القاهرة ، مصر ، 2015
- 36- مجموعة قصصية بعنوان "عام النمل" ، ط1 ، مكتبة سلمى الثقافية للنشر ، الإصدار (35) من سلسلة إبداعات ، تطوان ، المغرب ، 2014
- 37- رواية "بعنوان" "أعشقني" ، ط2 ، عمان ، الأردن ، 2014
- 38- مجموعة "قافلة العطش" ، مترجمة إلى البلغارية تحت عنوان Керванът "жаждата" ، ترجمة خيرى حمدان ، مطبعة الفنار بالشراكة مع الدكتور

حيدر إبراهيم مصطفى رئيس نادي خريجي الجامعات البلغاريّة، عمّان، الأردن،
2013

39- مجموعة قصصيّة مشتركة مع أدبيات أردنيات بعنوان "From the speaking Womb of the Desert: SHORT STORIES FROM JORDAN" مترجمة إلى الإنجليزيّة، اختيار وترجمة أ. د رلى قوّاس، دار أزمنة للنّشر والتّوزيع، عمّان، الأردن، 2013

40- مجموعة قصصيّة مشتركة مع قاصّين أردنيين بعنوان "القصة في الأردن: نصوص ودراسات"، ط1، رابطة الكتّاب الأردنيين، عمّان، الأردن، 2013

41- مجموعة قصصيّة بعنوان "الضّياح في عيني رجل الجبل"، ط1، منظّمة كتّاب بلا حدود بدعم من مجلس الأعمال الوطنيّ العراقيّ، بغداد، العراق، 2012

42- رواية بعنوان "أعشّقني"، ط1، مؤسّسة الوراق للنّشر والتّوزيع، عمّان، الأردن، 2012

43- مجموعة قصصيّة بعنوان "تراتيل الماء"، ط1، مؤسّسة الوراق للنّشر والتّوزيع بدعم من وزارة الثقافة الأردنيّة عمّان، الأردن، 2010

44- مجموعة قصصيّة مشتركة مع قاصّين عرب بعنوان "في العشق"، ط1، وكالة سفنكس للترجمة والنّشر، القاهرة، مصر، 2009

45- مجموعة قصصيّة مشتركة مع قاصّين أردنيين بعنوان "مختارات من القصة الأردنيّة"، ط1، وزارة الثقافة الأردنيّة، عمّان، الأردن، 2008

46- مجموعة قصصيّة بعنوان "رسالة إلى الإله"، ط1، دار الآداب اللّبنانيّة بدعم من مؤسّسة عبد المحسن قطّان، بيروت، لبنان، 2009

47- مجموعة قصصيّة بعنوان "أرض الحكايا"، ط1، نادي الجسرة الثقافيّ والاجتماعيّ، الدّوحة، قطر، 2006

48- مجموعة قصصيّة بعنوان "مقامات الاحتراق"، ط1، نادي الجسرة الثقافيّ والاجتماعيّ، الدّوحة، قطر، 2006

49- مجموعة قصصيّة بعنوان "ناسك الصومعة"، ط1، نادي الجسرة الثقافيّ والاجتماعيّ، الدّوحة، قطر، 2006

50- مجموعة قصصيّة بعنوان "قافلة العطش"، ط1، مؤسّسة الوراق للنّشر والتّوزيع بدعم من أمانة عمّان الكبرى، عمّان، الأردن، 2006

51- مجموعة قصصيّة بعنوان "الكابوس"، ط1، أمانة جائزة الشّارقة للإبداع العربيّ، دائرة الثقافة والإعلام، حكومة الشّارقة، الإمارات العربيّة المتّحدة، 2006

52- مجموعة قصصيّة بعنوان "الهروب إلى آخر الدنيا"، ط1، نادي الجسرة الثقافيّ والاجتماعيّ، الدّوحة، قطر، 2006

53- مجموعة قصصيّة بعنوان "مذكرات رضيعيّة"، ط1، نادي الجسرة الثقافيّ والاجتماعيّ، الدّوحة، قطر، 2006

54- رواية "السّقوط في الشّمس"، ط2، مؤسّسة الوراق للنّشر والتّوزيع، عمّان، الأردن، 2006

- 55- مجموعة قصصية بعنوان "الجدار الزجاجي"، ط1، عمادة البحث العلمي، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن، 2005
- 56- رواية "السقوط في الشمس"، ط1، دار اليازوري للنشر والتوزيع، بدعم من أمانة عمان الكبرى، عمان، الأردن، 2004
- 57- مجموعة من القصص والدراسات والمقالات والنصوص التثريّة المنشورة في الصحافة الأردنية والعربية والمحليّة بشكل ورقيّ والكترونيّ.

6- الانتاجات الإبداعية للأطفال:

- 1- رواية للفتيان بعنوان "أصدقاء ديمة" مكتوبة بلغة برايل للمكفوفين، ط1، جائزة كتارا للرواية العربية بالتعاون مع مركز النور للمكفوفين، دار كتارا للنشر والتوزيع، الدوحة، قطر، 2021
- 2- رواية للفتيان بعنوان "أصدقاء ديمة"، ط1، جائزة كتارا للرواية العربية، دار كتارا للنشر والتوزيع، الدوحة، قطر، 2019
- 3- رواية للفتيان بعنوان "أصدقاء ديمة"، بشكل صوتي ضمن مشروع "مشوار وراويّة"، بصوت إيمان أبو زيد، تطبيق "مشوار وراويّة".
- 4- قصة للأطفال بعنوان "زرياب: معلّم الناس والمروءة"، ط2، وزارة الثقافة الأردنية، عمان، الأردن، 2009
- 5- قصة للأطفال بعنوان "هارون الرّشيد: الخليفة العابد المجاهد"، ط1، نادي الجسرة الثقافي والاجتماعي، الدوحة، قطر، 2008
- 6- قصة للأطفال بعنوان "الخليل بن أحمد الفراهيدي: أبو العروض والنحو العربي"، ط1، نادي الجسرة الثقافي والاجتماعي، الدوحة، قطر، 2008
- 7- قصة للأطفال بعنوان "ابن تيمية: شيخ الإسلام ومحبي السنّة"، ط1، نادي الجسرة الثقافي والاجتماعي، الدوحة، قطر، 2008
- 8- قصة للأطفال بعنوان "الليث بن سعد: الإمام المتصدّق"، ط1، نادي الجسرة الثقافي والاجتماعي، الدوحة، قطر، 2008
- 9- قصة للأطفال بعنوان "العزّ بن عبد السلام: سلطان العلماء وبائع الملوك"، ط1، عن نادي الجسرة الثقافي والاجتماعي، الدوحة، قطر، 2007
- 10- قصة للأطفال بعنوان "عبّاس بن فرناس: حكيم الأندلس"، ط1، نادي الجسرة الثقافي والاجتماعي، الدوحة، قطر، 2007
- 11- قصة للأطفال بعنوان "زرياب: معلّم الناس والمروءة"، ط1، نادي الجسرة الثقافي والاجتماعي، الدوحة، قطر، 2007
- 12- قصة للأطفال بعنوان "صاحب القلب الذهبي"، ط1، مؤسسة جائزة أنجال هزّاع بن زايد آل نهيان لأدب الطّفل، أبو ظبي، الإمارات العربية المتّحدة، 2007
- 13- عشرات القصص للأطفال المنشورة في الملاحق الثقافية ومجلات الأطفال والمجلات المتخصصة والصفحات المتخصصة.

التقديم لكتب وإصدارات إبداعية:

- 1- تقديم المجموعة القصصية "كنتُ هناك" لمجدولايين الدحيات بمقالة بعنوان: "أنا أيضاً كنتُ هناك يامجدولايين".
- 2- تقديم الديوان الشعريّ "خوابي العبير" لألبير وهبة بمقالة بعنوان: "من منهما الأجل؟"
- 3- تقديم كتاب "لقاءات تحت أشعة الحروف المشرقة" لسردار زنكنة بعنوان "رأي...قالوا"
- 4- تقديم للمجموعة القصصية "البطاقة" لساسي حمام.
- 5- تقديم كتاب أبحاث المؤتمر العلميّ التربويّ السادس لكلية البنات في جامعة تكريت.
- 6- تقديم المجموعة القصصية "بنات الخائبات" لعلي السباعي.
- 7- تقديم المجموعة القصصية "نساء برائحة الياسمين" لعثمان بن حمد أبا الخيل.
- 8- تقديم الديوان الشعريّ "العربيّ الحرّ" لمصطفى راشد.
- 9- تقديم الديوان الشعريّ "آدم" لعبد الله الزّعبي.
- 10- تقديم المجموعة القصصية "مزامير يومية" لعباس داخل حسن.
- 11- تقديم الديوان الشعريّ "براح الحلم" لأحمد الهادي شرراش.
- 12- تقديم المجموعة القصصية "بيوت من قماش" لنضال البزم.
- 13- تقديم رواية "سنون النّيه الأربعون والسّبع نون" لزين العابدين الشيخ.
- 14- تقديم المجموعة القصصية "ما لم يسمع به شهر يار: حكايات احتفظت بها شهر زاد"، لنبيل بن دحو.
- 15- تقديم الكتاب الحواريّ "في حوار معها" لسмир أيّوب.
- 16- تقديم كتاب "حواريّات مع المتنبي" لعندان عبد الكريم الظاهر.
- 17- تقديم كتاب "عوض" لزين العابدين الشيخ.

المشاركة في كتابة إضاءات في خلفيّة كتب وإصدارات إبداعية:

- 1- كتابة إضاءة في خلفيّة ديوان "قناديل الشّوارع" للدكتور علي المومني.
- 2- كتابة إضاءة في خلفيّة ديوان "رنيم الروح" لسعيد يعقوب.
- 3- كتابة إضاءة في خلفيّة ديوان لشاكر سيفو.
- 4- كتابة إضاءة في خلفيّة ديوان "مصر تتحدّث" للدكتور زين العابدين الشيخ.
- 5- كتابة إضاءة في خلفيّة رواية "مخالب مخفية" لنعمة عياد.
- 6- كتابة إضاءة في خلفيّة رواية "ضريبة المنفى" لنعمة عياد.

مراجعة لغوية للإصدارات التالية:

- 1- مراجعة لغوية لكتاب "رحلتي مع جامعة الكوفة"، أ.د. عبد الرزاق عبد الجليل العيسى، ط1، عمّان، الأردن، 2015

2- مراجعة لغويّة وإعادة تحرير لكتاب "ثورة كردستان ومتغيّرات العصر"، ملا بخيتار، ط3، لبنان، بيروت، 2015

الكتب الإبداعية المقتبسة من أعمال إبداعية لسناء الشعلان:

1- مسرحية بعنوان "البُعْدُ الخامس"، بقلم د. عبد الإله بنهدار، ط1، مؤسّسة باحثون للدراسات والأبحاث والنّشر والاستراتيجيات الثقافيّة، تازة الجديدة، المغرب، 2022، مقتبس عن رواية "أعشقتني" لسناء الشعلان.

الكتب المتخصصة عن إبداع سناء الشعلان:

- 1- المنجز النقديّ عن أدب سناء شعلان بنت نعيمة في 12 جزء متسلسل، جمع وتصنيف وتبويب: عباس داخل حسن، ط1، مركز التّور الثقافيّ، تامبرة، فنلندا، 2023
- 2- الكثافة الشعريّة وتفصيل السرد في أدب سناء شعلان (بنت نعيمة)، ط1، مركز التّور الثقافيّ، تامبرة، فنلندا، 2023
- 3- كتاب بعنوان "'أدرکها النسيان'" نقد وتحليل رمان دختری در دامان فراموشی د. شعلان: أدرکها النسيان نقد وتحليل"، باللّغة الفارسيّة، مقالات ودراسات، بقلم سمانه موسى بور ود. يوسف هادي بور، وتحرير أفشين باوفا، ط1، الناشر: المكتب المركزيّ لبحوث ساوالان، شركة سلکو للأبحاث والنّشر، طهران، إيران، 2022
- 4- ديوان شعريّ غزليّ في سناء الشعلان بعنوان (نسائم المطر)، بقلم الشّاعر الهنديّ البرفيسور عبد الله محمد السّلميّ، ط1، أكاديميّة التّميز، كاليكوت، كيرالا، الهند، 2022
- 5- كتاب باللّغتين العربيّة والفارسيّة بعنوان "نظرة على السيرة العلميّة والأدبيّة للدكتورة سناء الشعلان" "نگاهي به زندگي نامه علمي و ادبي دکتر سناء الشعلان، بقلم سمانه موسى بور، ط1، الارتقاء بالفكر المنشورات، قم، إيران، 2022
- 6- فصل نقديّ بعنوان "تساؤلات سناء الشعلان بنت نعيمة في روايتها أدرکها النسيان"، في كتاب نقديّ بعنوان "تأمّلات اجتماعيّة"، ط1، دار المنال العربيّ، تركيا، 2022
- 7- عدد خاصّ وحصريّ عن الأدبية الرّاحلة نعيمة المشايخ أمّ سناء شعلان بأقلام من عاصروها وأحبّوها، مجلّة (كاليكوت) الهنديّة، قسم اللّغة العربيّة، عدد جامعة كاليكوت، كيرالا، العدد رقم 12 عدد خاص، الهند، 25-1-2022

- 8- فصل نقديّ بعنوان "انتفاض للمنطق الإلهي: قراءة في رواية أعشقتني للأديبة الأردنية الدكتورة سناء الشعلان"، في كتاب نقديّ بعنوان "تجليات حرف: قراءات نقدية في روايات ومجاميع قصصية وشعرية"، ط1، دار أمل الجديدة، دمشق، سوريا 2022
- 9- عدد خاصّ عن نعيمة المشايخ وعن ابنتها د. سناء الشعلان بمناسبة رحيل نعيمة المشايخ إلى بارئها، مجلة (هلال الهند)، العدد 3، نيودلهي، الهند، سبتمبر 2021، شارك فيه عدد كبير من الأدباء والنقاد والباحثين والأكاديميين من سائر أنحاء العالم.
- 10- عدد خاصّ عن أدب الرّحلات عند نعيمة المشايخ وابنتها سناء الشعلان في الهند وكشمير في العدد التاسع للعام السادس، مجلة (المشاهد) الهندية، مجلس الثقافة والمعارف، الجامعة العلمية، بلدة جمدا شاهي، مديرية بستي/ الهند، 2021
- 11- فصل عن رواية أدركها النسيان لسناء الشعلان في كتاب بالفارسية بعنوان "مجموعه مقالات برگزیده اولین همایش ملی قرآن و ترجمه"، الفصل بعنوان "جلوههای بینامتنیت قرآنی در رمان «أدركها النسيان» اثر سناء الشعلان بر اساس نظريه ژرار ژنت، سمانه موسى پور، إيران، 2021
- 12- كتاب بعنوان "التحوّلات الجماليّة في القصّ النسويّ قصص سناء شعلان القصيرة أنموذجاً"، بقلم د. جاسم خلف إلياس، ط1، دار غيداء للنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2022
- 13- فصل عن سيرة سناء الشعلان الإبداعية والأكاديمية والإنسانية في "معجم أعلام النساء الفلسطينيات"، غريد الشيخ، ط1، دار النخبة للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، 2021، ص170-172
- 14- ديوان شعريّ غزليّ في سناء الشعلان بعنوان (رسالة المطر إلى الشمس)، بقلم الشاعر الهنديّ البرفيسور عبد الله محمد السلمي، ط1، أكاديمية التميز، كاليكوت، كيرالا، الهند، 2021
- 15- ملف كامل عن تجربة سناء الشعلان الإبداعية تحت عنوان (عدد خاصّ بالإبداع الأدبي للكاتبة سناء الشعلان)، يحتوي على 73 بحثاً ودراسة، شارك فيه عدد كبير من الأدباء والنقاد والباحثين والأكاديميين من سائر أنحاء العالم، العدد 3، مجلة (هلال الهند)، نيودلهي، الهند، سبتمبر 2021
- 16- فصل عن تجربة سناء الشعلان الإبداعية في كتاب "الأدب النسويّ والحراك الفاعل"، محمد خالد النبالي، ط1، دار ومضة للنشر والتوزيع، الجزائر، 2021
- 17- فصل عن تجربة سناء الشعلان الإبداعية في كتاب "قول في الثقافة والأدب: دراسات في الرواية والقصة والشعر"، الفصل بعنوان "أعشقتني رواية الأديبة الأردنية الدكتورة سناء الشعلان، حميد الحريزي، رؤى للطباعة والنشر، ط1، العراق، 2021

- 18- فصل عن تجربة سناء الشعلان الإبداعية في كتاب "همسات في ضمير الزّمن"، أحمد خضر إبراهيم، ط1، منشورات دار المناهج، العراق، 2021
- 19- فصل تعريفى بسناء الشعلان في كتاب "دليل أفاق حرّة للأدباء والكتّاب العرب"، محمد صوالحة ومحمد فتحي المقداد، ط1، ج1 عمّان، الأردن، 2020، ص100-105
- 20- كتاب بعنوان "حوارات مع شمس الأدب العربيّ سناء شعلان"، بقلم عبّاس داخل حسن، جزء 1، ط1، أمواج للطباعة والنّشر والتّوزيع، عمّان، الأردن، 2020
- 21- كتاب بعنوان "حوارات مع شمس الأدب العربيّ سناء شعلان"، بقلم عبّاس داخل حسن، جزء 2، ط1، أمواج للطباعة والنّشر والتّوزيع، عمّان، الأردن، 2020
- 22- فصل نقديّ عن روايات سناء الشعلان بعنوان، في كتاب "النّواسة"، محمود أبو عوّاد، ط1، دار ناشرون وموزعون، عمان، الأردن، 2020
- 23- كتاب بعنوان "ظواهر بلاغية في قصص الدكتور سناء شعلان مجموعة أرض الحكايا نموذجاً"، بقلم أ.م. د إدريس عبد الله الكورديّ، ط1، دار الرّينيم للنّشر والتّوزيع، عمّان، الأردن، 2020
- 24- فصل تعريفى بسناء الشعلان في معجم القاصّين والرّوائيين الأردنيين، بقلم محمد المشايخ، ط1، عمّان، الأردن، 2019، ص140-141
- 25- فصل نقديّ عن قصص سناء الشعلان بعنوان "تشكيل القصة بين سرد المحكي وسرد الصّمت"، في كتاب "التّشكيل السّرديّ: المصطلح والإجراء"، د. محمد صابر عبيد، ط1، دار نينوى للدراسات والنّشر والتّوزيع، دمشق، سوريا، 2011
- 26- كتاب بعنوان "شعرية الوصف في قصص سناء الشعلان"، بقلم تماره رياض ذنون محمد، ط1، دار غيداء للنّشر والتّوزيع، عمّان، الأردن، 2018
- 27- كتاب بعنوان "الجسد والعنونة في عالم سناء شعلان القصصيّ"، بقلم أ. د ضياء غني العبودي، ط1، دار الحامد للنّشر والتّوزيع، عمّان، الأردن، 2017
- 28- فصل نقديّ عن تجربة سناء الشعلان القصصية، في كتاب ثقافة المقاومة القصّة القصيرة في الأردن وفلسطين أنموذجاً، الدّكتور شوكت علي درويش، ط1، دار غيداء للنّشر والتّوزيع بدعم من وزارة الثقافة الأردنيّة، عمّان، الأردن، 2016
- 29- ملف كامل عن تجربة سناء الشعلان الإبداعية شارك فيه عدد كبير من النّقاد والأدباء العرب بعنوان: "سناء شعلان حالة إبداعية شبابية تشكّل ظاهرة استثنائية"، مجلّة الجسرة، العدد19، نادي الجسرة الثقافيّ الاجتماعي في قطر، الدّوحة، قطر، 2007

- 30- فصل عن تجربة سناء الشعلان الإبداعية في كتاب "لقاءات تحت أشعة الحروف المشرقة"، للإعلامي سردار زنكنة، منشورات اتحاد أدباء كورد، فرع كركوك، العراق، 2011، ص 128-135
- 31- كتاب بعنوان "فضاءات التخييل مقاربات في التشكيل والرؤى والدلالة والرؤى والدلالة في إبداع سناء الشعلان القصصي: بقلم مجموعة من النقاد، إعداد وتقديم ومشاركة د. غنّام محمد خضر، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمّان، الأردن، 2011
- 32- فصل تعريفي بسناء الشعلان في معجم أدبيات الأردن وكاتباته، محمد المشايخ، ط1، عمّان، الأردن، 2012، ص 104-107
- 33- فصائل نقديّان عن تجربة سناء الشعلان القصصيّة "تراثيل الماء" والروائيّة "أعشقني"، في كتاب شواغل سرديّة دراسات نقديّة في القصّة والرواية، الأستاذ الدكتور ضياء غني العبودي، ط1، دار تموز للنشر والتوزيع، دمشق، سوريا، 2012
- 34- فصل تعريفي بسناء الشعلان في كتاب "دليل الكاتب الأردني"، محمد المشايخ، ط1، عمّان، الأردن، ص 351-353
- 35- فصل تعريفي بسناء الشعلان في معجم الأدباء الأردنيين في العصر الحديث، وزارة الثقافة الأردنيّة، ط1، عمّان، الأردن، 2014، ص 140-141
- 36- فصل نقدي عن رواية "أعشقني" بعنوان "الواقعيّة الافتراضيّة وضبابيّة الواقع في رواية أعشقني" في كتاب "مقتربات السرد الروائيّ: دراسات في تقنيات سرديّة لنصوص روائية"، الأستاذ الدكتور سمير خليل، دار المحجّة البيضاء، بيروت، لبنان، 2016

الرّسائل والأطروحات ومشاريع التخرّج عن إبداع سناء الشعلان:

- 1- مشروع تخرّج بكالوريوس بعنوان:
"Translation of Arabic Novel 'A'shiquni' by Sana Sha'la'an
(Chapter 7) Into English"
أيّ بالعربيّة: "ترجمة رواية أعشقني إلى اللّغة الانجليزيّة الفصل السابع"، أعدّها الطّالب محمد إبراهيم، بإشراف الدّكتور شير علي خان، قسم التّرجمة والترجمة الفوريّة، كليّة اللّغة العربيّة، الجامعة الإسلاميّة العالميّة، باكستان، 2023
- 2- مشروع تخرّج بكالوريوس بعنوان:
Revision of English Translation of Arabic Novel Arz ul Hikayati
By Sana Shallan"
أيّ بالعربيّة "مراجعة التّرجمة للرواية العربيّة أرض الحكاية بقلم سناء شعلان، أعدّها الطّالب لي لو شن (LI LE XIN) بإشراف الدّكتور شير علي خان، قسم التّرجمة والترجمة الفوريّة، كليّة اللّغة العربيّة، الجامعة الإسلاميّة العالميّة، باكستان، 2023

3- مشروع تخرّج بكالوريوس بعنوان "ترجمة الرواية العربيّة أصدقاء ديمة لسناء شعلان إلى اللّغة الإنجليزيّة"، أعدّتها الطّالبة عائشة حيدر علي، بإشراف الدّكتور شير علي خان، قسم التّرجمة والتّرجمة الفوريّة، كليّة اللّغة العربيّة، الجامعة الإسلاميّة العالميّة، باكستان، 2023

4- رسالة ماجستير بالإنجليزية بعنوان بعنوان:

"Revisiting Foreignization and Domestication in Translating Children's Literature from Arabic to English: Sanaa Shalan's *Ziryab and Abbas ibn Firnas* as Case Studies" أيّ بالعربيّة "مراجعة التّغريب والتّوطين في ترجمة أدب الأطفال من العربيّة إلى الإنجليزيّة: زرياب وعبّاس بن فرناس" للأديبة سناء شعلان أنموذجاً دراسة حالة، أعدّها الباحث محمد فنزاري، بإشراف الدّكتور جمال أقبلي، مدرسة الملك فهد العليا للتّرجمة (طنجة)، التّابعة لجامعة عبد المالك السّعدويّ/ تطوان، المغرب، 2023/7/12

5- رسالة ماجستير بعنوان "شعريّة العنوان لتقاسيم الفلسطينيّ مجموعة قصصيّة للدّكتورة سناء شعلان"، أعدّتها الباحثة سارة قاصب، بإشراف الدّكتورة آغا عائشة، قسم اللّغة العربيّة والأدب العربيّ، كليّة الآداب واللّغات، جامعة طاهريّ محمد بشّار، الجزائر، 2023/6/22

6- مشروع تخرّج بكالوريوس بعنوان "جدليّة الحضور والغياب في مجموعة القصصيّة لتقاسيم الفلسطينيّ لسناء شعلان"، أعدّتها الطّالبتان صارة شعلان وهديل تواتي، بإشراف الدّكتورة عدي ليلي، قسم اللّغة العربيّة وآدابها، كليّة اللّغة العربيّة وآدابها واللّغات الشّرقية، جامعة الجزائر 02، أبو القاسم سعد، بوزريعة، الجزائر، 2022، 2023 /6/12

7- رسالة ماجستير بعنوان "الدّكتورة سناء كامل الشّعلان وإسهاماتها في أدب الأطفال"، أعدّتها الباحثة نصيرين مندل، بإشراف الدّكتور جهانغير عالم، قسم اللّغة العربيّة وآدابها، الجامعة العالميّة، كولكتا، الهند، 2023/5/17

8- مشروع تخرّج بكالوريوس بعنوان:

مقامات الاحتراق: Revision of English Translation of Arabic Novel:

By Dr.Sana Shalan

، أعدّتها علوية عاوي، بإشراف الدّكتور شير خان، قسم التّرجمة والتّرجمة الفوريّة، كليّة اللّغة العربيّة، الجامعة الإسلاميّة العالميّة، إسلام آباد، باكستان، 2022

9- رسالة ماجستير بعنوان "الترجمة التعليقية الأردية لرواية قافلة العطش للدّكتورة سناء شعلان (دراسة تحليلية في ضوء استراتيجيتي التّدجين والتّغريب لـ لارنس فينوتي):

by Dr. Sanaa "Urdu Annotated Translation of the Novel Shalan: An Analytical Study in the light of Lawrence Venuti's strategies, "Foreignization" & "Domestication"

، أعدتها ناهيد سيف الله، بإشراف الدكتور محمد نواز، قسم الترجمة والترجمة الفورية، كلية اللغة العربية، الجامعة الإسلامية العالمية، إسلام آباد، باكستان، 2023/2/18

10- أطروحة دكتوراة بعنوان "المرأة عند الأديبة سناء الشعلان في ضوء منجزها

القصصي"، أعدتها الباحثة عبد الرحمن، بإشراف الدكتور محمد أكرم، قسم اللغة

العربية وآدابها، جامعة دلهي، نيودلهي، الهند، 2023/2/22

11- رسالة ماجستير بعنوان:

Annotated Translation of the book "تفاسيم الفلسطيني" By Dr. Sanaa

Shalan :An Analytical Study in the light of Translation Strategies :

ترجمة مشروحة لكتاب "تفاسيم الفلسطيني" بقلم سناء شعلان: دراسة تحليلية في ضوء

استراتيجيات الترجمة، وهي ترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الأوردية، أعدتها الباحثة

حمى سهيل (Hamna Sohail)، بإشراف الدكتور محمد نواز، قسم الترجمة والترجمة

الفورية، كلية اللغة العربية، الجامعة الإسلامية العالمية، إسلام آباد، باكستان، 2022/8/18

12- رسالة ماجستير بعنوان "المتعاليات النصية والعتبات في رواية (أدركها

النسيان) لسناء الشعلان: دراسة سيميائية"، أعدتها الباحثة إخلص حسن حسين

حسن، بإشراف الدكتورة كوثر محمد أحمد، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية اللغات،

جامعة السليمانية، السليمانية، إقليم كردستان العراق، 2022/8/18

13- رسالة ماجستير بعنوان "سيميائية العنوان في روايات سناء كامل الشعلان"،

أعدتها الباحثة آمنة لامي عباس، بإشراف الدكتور عباس يد الله فارسانى/ مشرف

أول، ود. محمود أبدانان مهديزاده/ مشرف ثان، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية

الإلهيات والمعارف الإسلامية، جامعة شهيد تشمران، أهواز، إيران، 2022/7/8

14- رسالة ماجستير بعنوان "جدلية المرأة والرجل في رواية السقوط في

الشمس"، أعدتها الباحثة آمنة محمد عبد الجليل عليوي، بإشراف الدكتور عدوان نمر

عدوان، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية،

نابلس، فلسطين، 2022/2/17

15- رسالة ماجستير بعنوان "توظيف تقنيات السرد في رواية أدركها النسيان

لسناء شعلان"، أعدتها الباحثتان إيمان قارة وحنان العيفاوي، بإشراف الدكتور بن عبد

الله واسيني، قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغة، جامعة محمد بوضياف،

الجزائر، 2021

16- رسالة ماجستير بعنوان "البنية السردية في المجموعة القصصية الهروب إلى

آخر الدنيا لسناء شعلان"، أعدتها الباحثتان سعاد سراي وخليدة سعدون، بإشراف

الدكتور عمر جادي، قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغة، جامعة محمد

بوضياف، الجزائر، 2022

17- رسالة ماجستير بعنوان "تجليات التجريب في رواية أدركها النسيان لسناء

شعلان"، أعدتها الباحثتان آية نفطي ونور الهدى خطوط، بإشراف الدكتور محمد

عرباوي، قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغة، جامعة محمد بوضياف،

الجزائر، 2022

- 18- رسالة ماجستير بعنوان "ترجمة كتاب تقاسيم الفلستيني" "ترجمه ى كتاب تقاسيم الفلستيني اثر دكتور سناء شعلان"، أعدتها الباحثة حكيمة توكلي، بإشراف الدكتور حسن دادخواه، والأستاذ المشرف المساعد الدكتور عباس يدالهي، تخصص الأدب العربي، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الإلهيات والمعارف الإسلامية، جامعة شهيد تشمران أهواز، إيران، 2021/12/29
- 19- رسالة ماجستير باللغة الانجليزية بعنوان:

"Issues of Dual Readership and Taboo-breaking Topics: Translating for Children"

(الترجمة للأطفال: قضايا القراءة المزدوجة والمواضيع المخترقة للمحرمات)

- أعدّها الباحث علاء الدين أبو العلا، بإشراف الدكتور جمال أقبلي، مدرسة الملك فهد العليا للترجمة، جامعة عبد المالك السعدي، طنجة، المغرب، 2021/10/13
- 20- أطروحة دكتوراه بعنوان "سيمائيّة العنوان والأسماء في قصص سناء الشعلان: دراسة دلاليّة تحليليّة"، أعدّها الباحث حسن علي سرحان جسام، بإشراف الدكتور محمد الفاتح زين العابدين، والدكتور حسام الدين سليمان إبراهيم عيسى، تخصص علم اللغة، قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية، كلية التربية- حنتوب، جامعة الجزيرة، 2021/9/28

- 21- رسالة ماجستير بعنوان "ترجمة المجموعة القصصيّة عام النمل لسناء الشعلان إلى اللغة الفارسيّة: ترجمة مجموعة داستاني «عام النمل» اثر سناء شعلان"، أعدّها الباحث يوسف متقيان نيا، بإشراف الدكتور غلامرضا كريمي فرد/ مشرف أول، ود. نعيم عموري/ أستاذ مستشار، قسم الأدب العربي، كلية أصول الدين والدراسات الإنسانية، جامعة شهيد تشمران، أهواز، إيران، 2021-9-14

- 22- رسالة ماستر بعنوان "الفضاء النصّي وطبوغرافيا المكان في رواية أعشقتني"، أعدتها الباحثتان عبدون هيفاء ورزوقي شيماء، بإشراف الدكتور دين العربي، تخصص الأدب العربي، قسم اللغة العربية والأدب العربي، كلية الآداب واللغات والفنون، جامعة سعيدة- الدكتور مولاي الطاهر، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، 2021/7/13

- 23- رسالة ماستر بعنوان "البعد التحرريّ وقداسة المكان في المجموعتين القصصيتين تقاسيم الفلستينيّ وحدث ذات جدار لسناء شعلان"، أعدتها الباحثتان كريمة خلوف وزينب روان، بإشراف الدكتورة سعدية بن ستيتي، تخصص أدب حديث، قسم اللغة العربية، كلية الآداب واللغات، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، 2021/7/15

- 24- أطروحة دكتوراه بعنوان "الرؤية والتشكيل في المنجز القصصيّ لسناء شعلان"، أعدتها الباحثة محمد وهاب، بإشراف الدكتور نور الدين صدار، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب واللغات، جامعة مصطفى اسطنبولي، معسكر، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، 2021/6/6

- 25- أطروحة تخرج بكالوريوس بعنوان " كتاب للأطفال صاحب القلب الذهبي لسناء كامل أحمد الشعلان: ترجمة تواصلية": BUKU CERITA ANAK SÂHIBU AL-QALBI AL-DZAHABÎ KARYA SANÂ` KÂMIL

‘AHMAD SYA’LÂN: PENERJEMAHAN KOMUNIKATIF

أعدتها الباحثة (فيبريانا سيتيو بوسبيتو ساري: Febryana Setyo Puspito

(Sari)، بإشراف الدكتور

(Dr. Ulil Abshar, S.S., M.Hum)، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة

شريف هداية الله الإسلامية في جنوب تانغيرانغ في جاكرتا، أندونيسيا، 2021/1/15

26- رسالة ماجستير بعنوان "دراسة عنصري الرّأوي والحدث في رواية (أَعْشَفُني) وطرق الرّواية فيها"، أعدتها الباحثة سميرا حاجي كمالى، بإشراف الدكتورة أكرم روشنفكر، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية اللغة العربية، جامعة كيلان، محافظة كيلان، إيران، 2021

27- أطروحة دكتوراه بعنوان "المرأة في قصص سناء شعلان"، أعدّها الباحث علي خالد حامد، بإشراف نجوى محمد جمعة، قسم اللغة العربية، كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة البصرة، العراق، 2021/3/15

28- رسالة ماستر بعنوان "بنية الشخصية في رواية أدركها النسيان لسناء الشعلان"، أعدتها الباحثة سالمة دهمي، بإشراف الدكتور جعيرن ميهوب، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة والأدب العربي، جامعة عمار ثليجي، الأغواط، الجزائر، 2020

29- رسالة ماجستير بعنوان "مسرح الطفل عند سناء شعلان من خلال مسرحيات (اليوم يأتي العيد، الأطفال في دنيا الأحلام، السلطان لا ينام: دراسة تحليلية فنية"، أعدتها الباحثة عقيلة رباب، بإشراف الدكتورة سعادت عظمى، قسم الأدبيات، كلية اللغة العربية، الجامعة الإسلامية العالمية، إسلام آباد، باكستان، 2020

30- رسالة ماستر بعنوان "البنية القصصية في المجموعة القصصية ناسك الصومعة سناء الشعلان"، أعدّها الباحث عزيز بلعابد، بإشراف الدكتورة نظيرة الكنز، اللغة العربية والأدب العربي، قسم اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة باجي مختار، الجزائر، 2020/10/12

31- رسالة ماستر بعنوان "البناء الفني لمجموعة أرض الحكايا لسناء شعلان: دراسة فنية"، أعدتها الباحثة مهران بلال، بإشراف الدكتورة ياسمين أختر، قسم اللغة العربية، الأدبيات، الجامعة الإسلامية، الباكستان.

32- رسالة ماستر بعنوان "الرؤية والتشكيل السردية في رواية أدركها النسيان لسناء الشعلان أنموذجاً"، أعدتها الباحثة فضيلة قريب، بإشراف الدكتور بولرباح عثمانى، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة والأدب العربي، جامعة عمار ثليجي، الأغواط، الجزائر، 2020/7/7

33- أطروحة دكتوراه بعنوان "مواجهة العنف الأسري في روايات سناء الشعلان"، أعدّها الباحث سيف الدين لطفي الغمّاز، بإشراف د. روزي سوليزا هاشم، قسم اللغة الإنجليزية، جامعة UKM الحكومية الماليزية، بانغي، ماليزيا، 2020

34- رسالة ماجستير بعنوان "دكتوراه سناء الشعلان وروايتها أعشفتني دراسة تحليلية"، أعدتها الباحثة نور النساء، بإشراف د. سهيل ب ك، قسم اللغة والأدب العربي، الكلية الحكومية كاسركوت، جامعة كانور، الهند، 2020

- 35- رسالة ماجستير بعنوان "حضور المكان في رواية أدركها النسيان لسناء الشعلان"، أعدتها الباحثة رشيدة ضريف و غرابي خولة، بإشراف الدكتور محمد زعيتري، قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغة، جامعة محمد بوضياف، الجزائر، 2020
- 36- رسالة ماجستير بعنوان "دراسة تحليلية لعملية الترجمة للنصوص المختارة (الذي سرق نجمة)"، أعدتها الباحثة حبيبة عبد الله، بإشراف الدكتورة لبنى فرح، قسم اللغة العربية، كلية اللغات، الجامعة الوطنية للغات الحديثة، إسلام آباد، الباكستان، 2019 /2 /25
- 37- رسالة ماجستير بعنوان "صورة الصّهيوني في المجموعة القصصية تقاسيم الفلسطينيّ لسناء شعلان، أعدتها الباحثة أماني معنصري ونعيمة بوزيدي، بإشراف الدكتورة لمياء عيطو، قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغات، جامعة العربي بن مهدي، أم البواقي، الجزائر، 2019
- 38- رسالة ماجستير بعنوان "البنية الزمنية في رواية السقوط في الشمس في لسناء شعلان"، أعدتها الباحثة عمور إبراهيم وطيب الشريف عادل، بإشراف الدكتور خالد وهاب، قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغة، جامعة محمد بوضياف، الجزائر، شهر 5 من العام 2019
- 39- رسالة ماجستير بعنوان "تمظهرات المكان ودلالاته في رواية السقوط في الشمس لسناء كامل شعلان"، أعدتها الباحثة مباركة رايسي، بإشراف الدكتور بولرباح عثمان، قسم اللغة و الأدب العربي، جامعة عمّار تليجي، الأغواط، الجزائر، شهر 5 من العام 2019
- 40- رسالة ماستر بعنوان "شعرية المكان في المجموعة القصصية "حدث ذات جدار" لسناء شعلان"، أعدتها الباحثة فضيلة قريب و فاطمة الزهراء بريشي، بإشراف الدكتور بولرباح عثمان، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة والأدب العربي، جامعة عمار تليجي، الأغواط، الجزائر، 2018
- 41- أطروحة دكتوراه بعنوان "مكونات السرد وخصائصها في رواية الخيال العلميّ العربيّة المعاصرة: رواية أعشفتني لسناء الشعلان أنموذجاً"، أعدتها الباحثة سعاد عريوة، بإشراف الدكتور عمار بن لقريشي، قسم اللغة العربية والأدب العربي، كلية الآداب واللغات، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر، 2018 /7 /8
- 42- رسالة ماستر بعنوان "تجليات البطل في المجموعة القصصية "حدث ذات جدار" للكاتبة الفلسطينية سناء شعلان"، أعدتها الباحثة نجلاء كبوية، بإشراف الدكتور هشام لعور، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة والأدب العربي، جامعة 20 أوت 1955، سكيكدة، الجزائر، 2018 /6 /9
- 43- رسالة ماستر بعنوان "العجائبية في قصص سناء شعلان: نماذج مختارة"، أعدتها الباحثة خولة قاسمي ومديحة دمان، بإشراف الدكتور زاوي لعموري، قسم اللغة العربية وآدابها واللغات الشرقية، كلية الآداب واللغات، جامعة الجزائر 2: أبو القاسم سعد الله، الجزائر، الجزائر، 2018 /3 /30

- 44- رسالة ماجستير بعنوان "صورة الآخر في قصص سناء شعلان"، أعدتها الباحثة سناء جبار حياوي العبودي، بإشراف الدكتور علي حسين جلود الزبيدي، قسم اللغة العربية، كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة ذي قار، العراق، 2018
- 45- رسالة ماجستير بعنوان "شعرية الوصف في قصص سناء شعلان"، أعدتها الباحثة تمارة رياض ذنون محمد، بإشراف الدكتور صالح محمد عبد الله العبيدي، قسم اللغة العربية، كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة الموصل، العراق، 2017
- 46- فصل عن إبداعي في رسالة ماجستير بعنوان "الراوي في القصة القصيرة في الأردن"، أعدتها الباحثة صالح محمود فرحان الخزاعلة، بإشراف الدكتور ناصر شبانة، كلية الآداب، الجامعة الهاشمية، الزرقاء، الأردن، 2015
- 47- فصل عن إبداعي في أطروحة دكتوراة بعنوان "مساهمة المرأة العربية في الرواية العربية الحديثة من 1950-2000"، أعدتها الباحثة معراج أحمد، بإشراف الدكتور فيضان الله الفاروقي، مركز الدراسات العربية والإفريقية، مدرسة دراسات اللغة والأدب والثقافة، جامعة جواهر لال نهرو، نيودلهي، الهند، 2010
- 48- رسالة ماجستير بعنوان "شعرية المكان في المجموعة القصصية حدث ذات جدار لسناء الشعلان"، أعدتها الباحثة سهيلة بلعربي، بإشراف الدكتور مخلوف، كلية الآداب، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر، 2016
- 49- رسالة ماجستير بعنوان "التخييل السردي في المجموعة القصصية تراثيل الماء لسناء الشعلان"، أعدتها الباحثة هالة دواوي، بإشراف الأستاذة الدكتورة روفيا بوغنوط، كلية الآداب واللغات، جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي، الجزائر، 2012
- 50- رسالة ماجستير بعنوان "المتخييل السردي في رواية أعشقتني لسناء الشعلان"، أعدتها الباحثة كريمة بلول، بإشراف الأستاذة الدكتورة روفيا بوغنوط، كلية الآداب واللغات، جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي، الجزائر، 2015
- 51- رسالة ماجستير بعنوان "الأنثى والآخر في مسرحيات سناء الشعلان: مسرحية وجه واحد لاثنين ماطرين أنموذجاً"، أعدتها الباحثة بريزة سواعديه، بإشراف الدكتور محمد زعيتري، كلية الآداب، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر، 2015
- 52- رسالة ماجستير بعنوان "تشكيل الفضاء السردي بين الذات والآخر في رواية أعشقتني لسناء شعلان"، أعدتها الباحثة فاطمة الزهراء بن عزوز، بإشراف الدكتور محمد زعيتري، كلية الآداب، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر، 2015
- 53- رسالة ماجستير بعنوان "تشكيل الفضاء السردي بين الذات والآخر في رواية أعشقتني لسناء شعلان"، أعدتها الباحثة فاطمة الزهراء بن عزوز، بإشراف الدكتور محمد زعيتري، كلية الآداب، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر، 2015
- 54- رسالة ماجستير بعنوان "التشخيص في مسرحيات سناء شعلان مسرحية دعوة على شرف اللون الأحمر أنموذجاً"، أعدتها الباحثة أسماء مزوز، بإشراف الدكتور محمد زعيتري، كلية الآداب، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر، 2015

- 55- رسالة ماجستير بعنوان "الرؤية السردية ومكوناتها في تجربة سناء شعلان القصصية"، أعدّها الباحث محمد صالح مشاعلة، بإشراف الأستاذ الدكتور بسّام قطوس، كلية الآداب والعلوم، جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا، الأردن، 2014
- 56- رسالة ماجستير بعنوان "الشخصية في قصص سناء شعلان"، أعدّها الباحث ميزر علي الجبوري، بإشراف الدكتور غنام محمد خضر، كلية التربية، جامعة تكريت، العراق، 2013
- 57- رسالة ماجستير بعنوان "النزوع الأسطوري في قصص سناء الشعلان: دراسة نقدية أسطورية"، أعدتها الباحثة وناسه مسعود علي كحيلي، بإشراف الدكتور وليد بوعديلة، قسم اللغة العربية، تخصص أدب مقارن، جامعة سكيكدة، العراق، 2010

المؤتمرات والندوات والدراسات والأبحاث الأكاديمية والمقالات عن إبداع سناء

الشعلان:

- 1- قدّم الأستاذ الدكتور رمضان أحمد عبد النبي عامر ورقة بحثية بعنوان "تجليات الأسطورة في لغة السرد العربي المعاصر"، في المؤتمر العالمي العلمي بعنوان:
INTERNATIONAL CONFERENCE MODERN ARABIC LITERATURE BETWEEN MYTH AND REALITY
"المؤتمر الدولي للأدب العربي الحديث بين الأسطورة والواقع"، كلية الدراسات الشرقية في جامعة وارسو، بولندا، 1-2/6/2023
- 2- قدّم الباحث إبراهيم عمور ورقة بحثية بعنوان "الخطاب العجائبي في المنجز السردية العربي: سحر المتخيّل وبلاغة الحكيم"، مؤتمر دولي بعنوان "الخطاب العجائبي في المنجز السردية العربي: سحر المتخيّل وبلاغة الحكيم"، المركز الجامعي الشهيد سي الحوّاس، معهد الآداب واللغات، قسم اللغة والأدب العربي، جامعة بريكّة، بريكّة، ولاية باتنة الجزائر، 2022/11/23
- 3- قدّم الباحث عباس ب. م ورقة بحثية بعنوان "ظاهر التّغريب في مسرحيات سناء الشعلان"، مؤتمر دولي بعنوان "مسيرة الأدب العربي بأجناسه المختلفة عبر العصور"، مدرسة الألسن، جامعة جواهر لآل نهرو، نيودلهي، الهند، 2022/11/29
- 4- قدّم الباحث واصف علي ورقة بحثية بعنوان "أزمة الفرد والمجتمع وتحليلها في روايات د. سناء شعلان"، ندوة وطنية حول موضوع "الأدب العربي المعاصر: الفنّ والمجتمع"، جامعة بردوان، بنغال الغربية، الهند، 2022/12/22
- 5- قدّم أ. د أحمد الهادي شرّاش ورقة بحثية بعنوان "اللغة الشاعرة في القصة القصيرة مقارنة أسلوبية: نماذج تطبيق على قصص د. سناء الشعلان"، في الندوة العربية الرقمية بمشاركة 17 دولة عربية بعنوان "الساردون يغرّدون"، ليبيا، 2022/3/27

- 6- قدّم الباحث عباس ب. م ورقة بحثية بعنوان "آليات السرد في مونودراما "خرافية سعديّة أم الحظوظ" للكاتبة الأردنية سناء الشعلان" في الندوة الدوليّة بعنوان "العلاقات العربيّة الهنديّة والأدب العربيّ في عصر الرّقمنة"، قسم اللّغة العربيّة، جامعة كاليكوت، كاليكوت، الهند، 2022/11/29-27
- 7- قدّمت الباحثة الهنديّة إرم زهراء رضوي بحثاً بعنوان "صورة الرّجل في رواية "السّقوط في الشّمس: لسناء شعلان (بنت نعيمة)" في نيودلهي الهند في المؤتمر الوطنيّ للباحثين حول "الدّراسات العربيّة: الأدب والثّقافة والترجمة" الذي عقده مركز الدّراسات العربيّة والإفريقيّة في جامعة جواهر لال نهرو الهنديّة ومدرسة دراسات اللّغة والأدب والثّقافة، وامتدّ في الفترة من 15-2022/6/16 بمشاركة بحثية هندية كبيرة.
- 8- قدّم الباحث الهنديّ محمد شفيق عالم بحثاً بعنوان "تمثيل الجسد في رواية أدركها النّسيان" " Representation of the body in the novel "Adrakaha Al Nisyaan" by Sanaa Shaalan للأديبة د. سناء الشعلان (بنت نعيمة) في نيودلهي الهند في مؤتمر الدّوليّ "رواية المرأة العربيّة في القرن الحادي والعشرين" الذي عقده مركز الدّراسات العربيّة والإفريقيّة في جامعة جواهر لال نهرو الهنديّة، واستمر في الفترة من 11-2022/3/13، بمشاركة هندية وعربيّة وعالميّة.
- 9- قدّمت الباحثة إرم زهراء الرّضويّ من جامعة المليّة الإسلاميّة ندوة بعنوان (صورة المرأة في رواية السّقوط في الشّمس) ضمن أعمال منتدى الباحثين، بمشاركة أ. د عبد الماجد قاضي رئيس المنتدى ورئيس قسم اللّغة العربيّة وآدابها، وأ. د نسيم أختار مستشار المنتدى، وباستضافة أ. د مظفر عالم ضيف شرف في الندوة، منتدى الباحثين، الجامعة المليّة الإسلاميّة، نيودلهي، الهند، 2022 /2/4
- 10- قدّم الأستاذ الدكتور علي حسين جلود الزبيدي من جامعة ذي قار والباحثة م.م سناء جبار حياوي العبودي من المديرية العامة للتّربية في محافظة ذي قار بحثاً مشتركاً بعنوان "مرثية الوجود في قصص سناء الشعلان نماذج مختارة" في مؤتمر "منهاج المؤتمر الدّوليّ الثاني: التّوجهات المعاصرة في العلوم الاجتماعيّة والإنسانيّة"، انطاليا، تركيا، 2021 /2/26-2025
- 11- قد ورشة متخصصة عن "رواية أعشقتني" في نادي القراءة للمكتبة الوسائطيّة، طنجة، المغرب، 2017 /5 /17
- 12- عقد ملتقى عن تجربة الشّعلان الرّوائية في جامعة مصطفى اسطمبولي، تحت عنوان "الرّواية العربيّة والتّاريخ: آسيا جبار وسناء الشّعلان"، قسم الآداب واللّغات، جامعة مصطفى اسطمبولي، الجمهوريّة الجزائريّة الديمقراطيّة الشعبيّة، 15 مايو 2015

-13

قدّم الأستاذ الدكتور إشارت علي ملا رئيس قسم اللغة العربيّة في جامعة كولكتا، والأستاذ الدكتور سعيد الرحمن من جامعة عالية الهنديّة محاضرة مشتركة بعنوان "ربط الحاضر بالماضي في قصص الأطفال للدكتورة سناء كامل الشعلان" في جامعة غور بنغا، مالدوه، بنغال الغربية، الهند، 20/6/2018

14- قدّم الأستاذ الدكتور نور الدّين صدار عميد كليّة الآداب واللّغات في جامعة معسكر الجزائريّة بحثاً بعنوان "سيمبائيّة الخطاب السردّي: رواية أعشقي لسناء شعلان أنموذجاً"، وذلك مشاركة بأعمال المؤتمر الدوليّ "أفق الخطابات بين التحليل اللّسانيّ والتأويل السيميائي"، جامعة أحمد بن بلة بوهران، وهران، 11+12+13/11/2014

15- قدّم الأستاذ الدكتور خالد اليعبودي من جامعة محمد بن عبد الله، فاس بحثاً بعنوان "أبعاد الكون في رواية أعشقي: لسناء الشعلان"، وذلك مشاركة في ندوة بعنوان "الخيال العلميّ في الرّواية العربيّة" عُقدت في مختبر السرديات في كليّة الآداب والعلوم الإنسانيّة ابن امسيك، الدار البيضاء، المغرب، 23/11/2012

16- قدّم الناقد المصريّ فرج مجاهد عبد الوهاب دراسة بعنوان "أعشقي: وتواترت أطراف المعادلة بين الفنتازيا ورسائل الحبّ والجنس" في مؤتمر القاهرة الدوليّ السادس للرّواية العربيّة في القاهرة، مصر، آذار عام 2015

17- قدّم الناقد العراقيّ الدكتور حسنين غازي لطيف دراسة بعنوان "المشاهد الجنسيّة والرسائل في رواية أعشقي" في ندوة خاصّة في قسم علم النّفس في الجامعة المستنصريّة، بغداد، العراق، أيار عام 2015

18- قدّم الناقد العراقيّ الدكتور حسنين غازي لطيف دراسة بعنوان "المرأة المقهورة في رواية أعشقي للدكتورة سناء الشعلان" في ندوة خاصّة في قناة المسار العراقيّة، بغداد، العراق، حزيران عام 2015

19- قدّم الناقد العراقيّ الدكتور حسنين غازي لطيف دراسة بعنوان "سردية البطولة والمقاومة في مجموعة تقاسيم الفلّسطيني للرّوائية د. سناء الشعلان" في ندوة خاصّة في كليّة التّربية، الجامعة المستنصريّة، بغداد، العراق 4/4/2016

20- قدّم الناقد العراقيّ الأستاذ الدكتور غنام محمد خضر دراسة بعنوان "التحوّل والتعرّف وجماليّات التلقّي: قراءة في نصوص سناء شعلان القصصيّة"، مؤتمر جامعة رابرين الذي انعقد تحت عنوان "أثر اللّغة والأدب على التّكوين الفكريّ والمداومة العلميّة"، كليّة التّربية، جامعة رابرين، إقليم كردستان العراق، العراق، 24-25/4/2017

21- قدّم الباحث الأردنيّ سيف الدّين الغماز بحثاً بعنوان "العنف ضدّ المرأة في أعمال سناء شعلان: رواية أعشقي أنموذجاً"، مؤتمر طلاب الدّراسات العليا الشّباب الحادي عشر، جامعة ماليزيا الوطنيّة الحكوميّة (UKM)، ماليزيا، مايو 2017

- 22- قدّمت الباحثة الجزائرية صبرينة جعفر ورقة بحثية بعنوان "السرد الغرائبي في القصة القصيرة النسائية بين الجمالية والتأويل: أرض الحكايا لسناء شعلان نموذجاً"، الندوة الوطنية التي انعقدت تحت عنوان "التلقي والتأويل بين سلطة القراءة وفضاء المشاهدة"، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر، 23 /10 /2018
- 23- قدّمت الباحثة الجزائرية صبرينة جعفر ورقة بحثية بعنوان "المسرح في الجامعة: مسرحية دعوة على شرف اللون الأحمر لسناء الشعلان أنموذجاً"، في الملتقى الوطني الأول للمسرح تحت عنوان "المسرح في الجامعة بين المتعة والمنفعة وصناعة الوعي"، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر، 15 /1 /2019
- 24- قدّم الدكتور الهنديّ أورك زيب الأعظميّ ورقة بحثية بعنوان "رواية أدركها النسيان للكاتب الأردنيّ سناء شعلان: دراسة تحليلية"، في مؤتمر الرواية العربية بعد عام 1950 م"، قسم اللغة العربية، جامعة مومباي، مومباي، الهند، 13-14 /1 /2019
- 25- قدّم الدكتور غنام محمد خضر ورقة بحثية بعنوان "مسرح الطفل بين الخيال العلميّ والتخييل الفنيّ: قراءة في مسرحية اليوم يأتي العيد لسناء الشعلان"، في المهرجان الدوليّ لمسرح الطفل، أم العرائس، تونس، تونس، 5-9 /4 /2019
- 26- قدّم الدكتور عواد الغزيّ ورقة بحثية بعنوان "رواية الخيال العلميّ بين فلسفة العتبات النصّية والتواصلية الاجتماعية: رواية أعشفتني للأديبة د.سناء الشعلان مثلاً"، ملتقى القاهرة الدوليّ السابع للإبداع الروائيّ، القاهرة، مصر، 2019
- 27- قدّمت الباحثة صبرينة جعفر ورقة بحثية بعنوان "المغامرة الجمالية للنص الروائيّ السير ذاتي النسويّ بين الإبداع والخصوصية: السقوط في الشمس/ وأعشفتني " لسناء الشعلان"، ندوة "الرواية الجزائرية والكتابة السير ذاتية"، استضافت جامعة محمد بوضياف و مخبر الشعريّة الجزائرية بالتنسيق مع كلية الآداب واللغات، المسيلة، الجزائر، 5 /11 /2019
- 28- قدّم الباحث عباس ب. م ورقة بحثية بعنوان "التجربة المسرحية عند الأديبة الأردنيّة د. سناء الشعلان" في الندوة الوطنية بعنوان "إبداعات المرأة في الأدب العربيّ الحديث"، الكلية الحكومية بكاسركود، كيرلا، الهند، 13-14 /11 /2019
- 29- قدّم الدكتور غنام محمد خضر ورقة بحثية بعنوان "مسرح الطفل بين الخيال العلميّ والتخييل الفنيّ: قراءة في مسرحية اليوم يأتي العيد لسناء الشعلان"، في "المؤتمر العلميّ الدوليّ الأول للدراسات الصّرفة والإنسانية"، الجامعة الحمداية (جامعة الطّيف العراقيّ)، أربيل، العراق، 20-21 /11 /2020
- 30- عدد كبير من المقالات في المجلات والصحف والدوريات والمواقع الإلكترونية عن تجربة الشعلان الإبداعية والأكاديمية.

إبداع سناء الشعلان في المناهج الأكاديمية:

- 1- تضمين قصص ونصوص نثرية لثناء الشعّان في المناهج الأكاديمية في وزارة التربية والتعليم الأردنية، في اللغة العربية للصفّ العاشر، عمّان، الأردن، 2023
- 2- تضمين قصص ونصوص نثرية لثناء الشعّان في المناهج الأكاديمية في وزارة التربية والتعليم الأردنية، في اللغة العربية للصفّ الحادي عشر، عمّان، الأردن، 2023
- 3- تضمين قصص وروايات سناء الشعّان في المناهج الأكاديمية في الجامعة العالية، كولكتا، الهند، 2019
- 4- تضمين نصوص سناء الشعّان في المناهج الأكاديمية، مثل: تضمين قصتها "عام النّمل" في كتاب "مهارات الاتّصال باللغة العربية مستوى 101"، الصّادر عن جامعة العقبة للتكنولوجيا، العقبة، الأردن، 2015
- 5- إقرار رواية "أعشقني" مقرّراً في الفصل السادس في كليّة الآداب في جامعة ابن زهر، أكادير، المغرب.
- 6- قصص متفرّقة في منهاج الاستماع لمادة تعليم العربية للناطقين بغيرها، المستوى الخامس، ط1، مركز اللّغات، الجامعة الأردنية، عمّان، الأردن، 2011
- 7- تضمين نصوص سناء الشعّان في المناهج الأكاديمية، مثل: تضمين قصتها "حليمة المجنونة" في كتاب اللغة العربية مستوى 100، الصّادر عن الجامعة الأردنية، عمّان، الأردن، 2011
- 8- إدخال قصصها ونصوصها ومقالاتها ومسرحياتها وأبحاثها النّقدية في الكثير من الفصول الدراسية والمناهج الدّراسية والخطط الأكاديمية في جامعات الوطن العربيّ والعالم بأسره.

الدّورات المتخصصة:

- 1- دورة Windows, Word, Excel, Powerpoint, Interent ، للعام 2008، مؤسّسة الزّاجل الهندسيّة، الأردن.
- 2- دورة Arabic and English Typing ، للعام 2008، مؤسّسة الزّاجل الهندسيّة، الأردن.
- 3- دورة Internet and email للعام 2009، مؤسّسة الزّاجل الهندسيّة، الأردن.
- 4- دورة فنيّة حول منبر التّعليم الإلكترونيّ (Moodle) لمدرسي التّعليم المدمج، الجامعة الأردنية، كليّة الملك عبد الثاني لتكنولوجيا المعلومات، 2017

اللغات:

- 1- اللغة الإنجليزية: جيد جداً.
- 2- اللغة العبرية: مقبول.
- 3- اللغة الإسبانية: مقبول.
- 4- اللغة الفارسية: مقبول.